

# THE LAZY BAND-BLUES

## Ton Verhiel

Grade / Moeilijkheidsgraad / Degré de difficulté /  
Schwierigkeitsgrad / Difficoltà **2-3**

Duration / Tijdsduur / Durée / Dauer / Durata **4:25**

### I N S T R U M E N T A T I O N

Full Score	1
Part 1 C / Ut (8a)	4
Part 1 C / Ut	1
Part 1 Bb / Sib	6
Part 1 Eb / Mib	1
Part 1 Eb / Mib upper	1
Part 2 C / Ut	3
Part 2 Bb / Sib	5
Part 2 Eb / Mib	2
Part 3 Bb / Sib treble clef	4
Part 3 Eb / Mib	2
Part 3 F / Fa	1
Part 4 Bb / Sib treble clef	3
Part 4 Bb / Sib bass clef	2
Part 4 Eb / Mib treble clef	2
Part 4 F / Fa	1
Part 4 C / Ut bass clef	1
Part 5 Bb / Sib treble clef	2
Part 5 Bb / Sib bass clef	1
Part 5 Eb / Mib treble clef	2
Part 5 Eb / Mib bass clef	1
Part 5 C / Ut bass clef	1
Part 5 C / Ut bass clef (8va basso)	2
Drumset	1
Tambourine	1

### The Lazy Band Blues - Ton Verhiel [Nederlands]

Deze vijfstemmige blues biedt ieder orkest optimale mogelijkheden om haar solisten op de voorgrond te laten treden. Iedere solo kan zowel door één solist als ook door de hele groep gespeeld worden. Vanuit iedere solo is het mogelijk om naar maat 71 te springen en het stuk te beëindigen. Het tempo is vrij te bepalen, maar moet uiteraard, gezien de titel, niet te snel genomen worden. Veel plezier gewenst,

Ton verhiel

### The lazy band-blues - Ton Verhiel [English]

This 5-part blues offers every band the perfect possibility to spotlight its soloists. Every solo can be played by either one soloist or by an entire section. The conductor has to decide which and how many solos have to be played. Every solo can be used to jump to measure number 71 for ending the piece. The tempo is free, but obviously (considering the title) the piece may not be played too fast. Have fun with this piece!

Ton Verhiel

### The Lazy Band Blues - Ton Verhiel [Deutsch]

Dieser fünfstimmiger Blues bietet jedem Orchester die optimalen Möglichkeiten um seine Solisten in den Vordergrund treten zu lassen. Jedes Solo kann entweder nur vom Solisten oder von der ganzen Gruppe gespielt werden. Die Möglichkeit der Verkürzung des Werkes ist ab Takt 71 gegeben. Das Tempo ist frei wählbar, sollte aber im Hinblick auf den Titel nicht zu schnell gespielt werden. Viel Vergnügen

Ton Verhiel

### The Lazy Band Blues - Ton Verhiel [Français]

Ce blues à cinq voix offre à chaque orchestre les meilleures possibilités pour mettre ses solistes en valeur. Chaque solo peut être interprété par un seul musicien, ou par la totalité du pupitre. Dans chacun, il y a la possibilité d'aller immédiatement à la mesure 71 et de terminer la pièce. Le tempo peut être choisi librement tout en respectant le style (pas trop rapide). Amusez-vous bien.

Ton Verhiel.

### The Lazy Band Blues - Ton Verhiel [Italiano]

Questo blues in 5 voci offre a tutti i componenti dell'orchestra la possibilità di esibirsi. Ciascun assolo può essere suonato sia da un solista, che da tutta la sezione. Essendo il brano una struttura aperta, dopo ciascun assolo è possibile passare alla misura 71 per finire il brano. Si possono fare quindi tutti gli assoli a piacere sia come lunghezza di chorus che come interventi dei singoli solisti. Il tempo può essere scelto di volta in volta a seconda dello stato d'animo, tenendo presente che il brano è un blues moderato, quindi non troppo veloce. Vi auguro tantissimo divertimento!

Ton Verhiel.

# The lazy Band-Blues

score in C

Ton Verhiel

Lazy blues tempo

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

Part 5

Tambourine

Drumset

use brushes throughout

HH with foot

6

1

2

3

4

5

6

Tamb

Ds

11

1

2

3

4

5

Tamb

Ds

16

1

2

3

4

5

Tamb

Ds

1  
2  
3  
4  
5

21  
*f*  
*f*  
*f*  
*f*  
*f*

Tamb

Ds

21  
*f*

1  
2  
3  
4  
5

26  
*ff*  
*ff*  
*ff*  
*ff*  
*ff*

Tamb

Ds

26  
*ff*

SOLO 1

1 *p*

2 *p*

3 *p*

4 *f*

5 *mp*

Tamb

Ds

SOLO 2

1 *p*

2 *p*

3 *f*

4 *p*

5

Tamb

Ds

41

1  
2  
3  
4  
5

Tamb

Ds

46

**SOLO 3**

1  
2  
3  
4  
5

Tamb

Ds

*p*

*f*