

JERUSALEMA

Nomcebo Nkwanyana & Kgaogelo Moagi, arr. Ivo Kouwenhoven

Grade / Moeilijkheidsgraad / Degré de difficulté /
Schwierigkeitsgrad / Difficoltà **1-2**

Duration / Tijdsduur / Durée / Dauer / Durata **2:53**

Recording on / Opname op / Enregistrement sur /
Aufnahme auf / Registrazione su

iTunes, Amazon, Spotify and many more download and streaming websites

I N S T R U M E N T A T I O N

Full score	1
Solo Bb Trumpet	2
Part 1 C / Ut (8va)	5
Part 1 C / Ut	1
Part 1 Bb / Sib	5
Part 1 Eb / Mib	1
Part 1 Eb / Mib low	1
Part 2 C / Ut	1
Part 2 Bb / Sib	5
Part 2 Eb / Mib	2
Part 2 F / Fa	1
Part 3 Bb / Sib treble clef	4
Part 3 Bb / Sib bass clef	2
Part 3 Eb / Mib	2
Part 3 F / Fa	1
Part 3 C / Ut bass clef	2
Part 4 Bb / Sib treble clef	3
Part 4 Bb / Sib bass clef	2
Part 4 Eb / Mib treble clef	2
Part 4 Eb / Mib bass clef	1
Part 4 C / Ut bass clef	1
Part 4 C / Ut bass clef (8vb)	2
Drumset	1
High Cowbell	1
Bongo's Conga's	1
Glockenspiel	1

JERUSALEMA

English:

Jerusalem is a track by South African DJ and producer Master KG featuring South African singer Nomcebo Zikode. The gospel-influenced house track was initially released on November 29, 2019 after receiving positive reactions online, with a music video following on December 21 of the same year. It was later included on Master KG's second album of the same title, released in January 2020. In mid-2020, the song finally went viral and received international reactions due to the #JerusalemChallenge. On June 19, 2020, a remix featuring Nigerian singer Burna Boy was released, which put the song on the US Billboard charts. The song's official music video was released on YouTube on December 21, 2019. Just under a year later, the video had been viewed over 100 million times, and by mid-2022 it reached the milestone of over half a billion views on YouTube, a rare feat for South African artists. Ivo Kouwenhoven realized a 4 part setting for young band of this fun and joyful work! *Source: Wikipedia*

Nederlands:

Jerusalem is een nummer van de Zuid-Afrikaanse DJ en producer Master KG met de Zuid-Afrikaanse zangeres Nomcebo Zikode. Het met gospel beïnvloede house-nummer werd aanvankelijk uitgebracht op 29 november 2019 nadat het online positieve reacties kreeg, met een videoclip die volgde op 21 december van hetzelfde jaar. Het werd later opgenomen op het tweede album van Master KG met dezelfde titel, uitgebracht in januari 2020. In midden 2020 ging de song uiteindelijk viraal en kreeg internationale reacties vanwege de #JerusalemChallenge. Op 19 juni 2020 werd een remix met de Nigeriaanse zanger Burna Boy uitgebracht, waarmee het nummer in de Amerikaanse Billboard- hitlijsten terechtkwam. De officiële muziekvideo van het lied werd op 21 december 2019 op YouTube uitgebracht. Een klein jaar later was de video meer dan 100 miljoen keer bekeken, en halverwege 2022 bereikte het de mijlpaal van meer dan een half miljard views op YouTube, een zeldzame prestatie voor Zuid-Afrikaanse artiesten. Ivo Kouwenhoven realiseerde een 4 stemmige zetting voor jeugd orkest van dit leuke en vrolijk werk! *Bron: Wikipedia*

Deutsch:

Jerusalem ist ein Track des südafrikanischen DJs und Produzenten Master KG mit dem südafrikanischen Sänger Nomcebo Zikode. Der Gospel-beeinflusste House-Track wurde zunächst am 29. November 2019 veröffentlicht, nachdem er online positive Reaktionen erhalten hatte, und ein Musikvideo folgte am 21. Dezember desselben Jahres. Es wurde später auf dem zweiten Album von Master KG mit demselben Titel aufgenommen, das im Januar 2020 veröffentlicht wurde. Mitte 2020 wurde der Song schließlich viral und erhielt internationale Reaktionen aufgrund der #JerusalemChallenge. Am 19. Juni 2020 wurde ein Remix mit dem nigerianischen Sänger Burna Boy veröffentlicht, der den Song in die US-Billboard-Charts brachte. Das offizielle Musikvideo des Songs wurde am 21. Dezember 2019 auf YouTube veröffentlicht. Knapp ein Jahr später wurde das Video über 100 Millionen Mal angesehen, und Mitte 2022 erreichte es den Meilenstein von über einer halben Milliarde Aufrufen auf YouTube - eine seltene Leistung für südafrikanische Künstler. Ivo Kouwenhoven realisierte eine 4-stimmige Fassung dieses lustigen und fröhlichen Stück für Jugendorchester! *Quelle: Wikipedia*

Français:

Jerusalem est un titre du DJ et producteur sud-africain Master KG avec la chanteuse sud-africaine Nomcebo Zikode. Le titre house d'influence gospel a été initialement publié le 29 novembre 2019 après avoir reçu des réactions positives en ligne, et un clip musical a suivi le 21 décembre de la même année. Il a ensuite été inclus dans le deuxième album de Master KG portant le même titre, sorti en janvier 2020. Au milieu de l'année 2020, la chanson est finalement devenue virale et a suscité des réactions internationales en raison du #JerusalemChallenge. Le 19 juin 2020, un remix mettant en vedette le chanteur nigérian Burna Boy a été publié, ce qui a envoyé la chanson dans les charts Billboard américains. Le clip officiel de la chanson a été publié sur YouTube le 21 décembre 2019. Un peu moins d'un an plus tard, la vidéo avait été visionnée plus de 100 millions de fois, et à la mi-2022, elle a atteint le cap du demi-milliard de vues sur YouTube, un exploit rare pour les artistes sud-africains. Ivo Kouwenhoven a réalisé un arrangement à 4 voix pour orchestre de jeunes de cette œuvre amusante et joyeuse ! *Source: Wikipedia*

JERUSALEMA

Words & Music: Nomcebo Nkwanyana & Kgaogelo Moagi
Arranged: Ivo Kouwenhoven

♩ = 124

Trp. solo

Part 1 C

Part 2 C
mf

Part 3 C
mf

Part 4 C
mf
Clap

Drumset
Clap

High Cowbell
Clap

Bongo's/Conga's
Clap

Glockenspiel
Clap

1 2 3 4 5 6

Tpt.

Prt 1
mf

Prt 2

Prt 3

Prt 4

Dr.

Cow

Bo/Co

Glock.

7 8 9 10 11 12 13 14

A

Musical score for measures 15-20. The score includes parts for Tpt., Prt 1, Prt 2, Prt 3, Prt 4, Dr., Cow, Bo/Co, and Glock. The key signature is B-flat major. Measure 15 starts with a dynamic marking of *f*. Measure 17 includes a *f* marking and a 'C.C.' (Cymbal Crash) symbol. Measure 19 has a *f* marking. Measure 20 ends with a *f* marking.

Musical score for measures 21-26. The score includes parts for Tpt., Prt 1, Prt 2, Prt 3, Prt 4, Dr., Cow, Bo/Co, and Glock. The key signature is B-flat major. Measure 24 has a *f* marking. Measures 25 and 26 include 'Clap' markings above the drum and cowbell parts.

Musical score for measures 27-32. The score includes parts for Tpt., Prt 1, Prt 2, Prt 3, Prt 4, Dr., Cow, Bo/Co, and Glock. The key signature is B-flat major. Measures 27-31 feature a rhythmic pattern of eighth notes and quarter notes, while measure 32 is a whole rest. The Glockenspiel part has a consistent rhythmic pattern of eighth notes.

Musical score for measures 33-38, marked with a box 'B'. The score includes parts for Tpt., Prt 1, Prt 2, Prt 3, Prt 4, Dr., Cow, Bo/Co, and Glock. The key signature is B-flat major. Measures 33-38 feature a more complex rhythmic pattern with sixteenth notes and eighth notes. The Tpt. part starts with a *ff* dynamic. The Prt 1, Prt 2, Prt 3, and Prt 4 parts also have *ff* dynamics. The Dr., Cow, Bo/Co, and Glock parts have *ff* dynamics. Measure 33 has a *ff* dynamic marking.