

Zum Gali Gali

MUSIC **RUH**

A

Andante ♩ = 90 in E dorisch

Traditionell aus Israel

Arr.: David Rossel

Tenor I

Tenor II

Bass I

Bass II

p He cha-lutz le' - maan a-vo-dah,
Ha sha-lom le' - maan ha a - min,

p Zum ga-li ga-li ga-li, zum ga-li ga - li, zum ga - li ga-li ga-li, zum ga-li ga - li,

B

5

T.

T.

B.

B.

a-vo-dah le' - maan he cha-lutz.
ha a - min le' - maan ha sha-lom.

mp

zum ga-li ga-li ga-li, zum ga-li ga - li, zum ga-li ga-li ga-li, zum ga-li ga - li,

mp zum ga-li ga-li ga-li,

9

T.

T.

B.

B.

mf He cha-lutz le' - maan a-vo dah, a-vo-dah le' - maan he cha-lutz.
Ha sha-lom le' - maan ha a min, ha a - min le' - maan ha sha-lom.

zum ga - li ga-li ga-li, zum ga-li ga - li, zum ga-li ga-li ga-li, zum ga-li ga - li,

zum ga - li ga - li, zum ga-li ga-li ga-li, zum ga-li ga - li, zum ga-li ga - li,

2

C

13

T. *p* Pi-o-neers all work as one, work as one all pi - o -

T. *p* Pi-o-neers all work as one, work as one all pi - o - neers,

B. *p* zum ga-li ga-li ga-li, zum ga-li ga - li, zum ga - li ga-li li, zum ga-li

B. *p* zum ga-li ga-li ga-li, zum ga-li ga - li, zum ga - li ga-li ga - li, zum ga-li ga - li,

17

poco a poco cresc.

T. neers, pi - o - neers work hard on the land, men and

T. pi - o-neers work hard on a land, men and wo - men

B. ga - li, zum ga - li ga - li, zum ga - li ga - li, zum ga - li

B. zum ga - li ga - li, zum ga - li ga - li, zum ga - li ga - li ga - li,

20

sempre cresc.

T. wo - men work hand in hand as they la - bor all day long, they

T. work hand in hand as they la - bor all day long, they lift their

B. ga-li ga - li, zum ga - li ga - li, zum ga - li ga-li ga-li, zum ga-li ga - li, zum ga-li

B. zum ga - li ga - li, zum ga - li ga-li ga - li, zum ga - li ga - li, zum ga-li ga-li ga - li,

24

D

ff *nebuloso*

lift their voice in song: ah! *pp* Mmm

voice in song: ah!

ga-li ga-li, zum ga-li ga - li, ah!

zum ga-li ga - li, ga-li ga-li zum, ah!

28

Mmm Mmm

p He cha-lutz le' - m dah, a-vo-dah le' - maan he cha-lutz.
Ha sha-lom le' - ma ha min, ha a - min le' - maan ha sha-lom.

32

E

cresc.

mp From the dawn till set-ting sun ev'-ry-one finds work to be done.

mp From the dawn till set-ting sun ev'-ry-one finds work to be done.

mp zum ga - li ga-li ga-li, zum ga-li ga - li, zum ga - li ga-li ga-li, zum ga-li ga - li,

(c.f.) *mf* Till set - ting sun, till set - ting

36

T. *mf* Zum ga - li ga-li ga-li, zum ga - li ga - li, zum ga - li ga-li ga-li, zum ga-li ga - li,

T. *mf* From the dawn till night does come there's a task for ev'-ry - one.

B. *mf* From the dawn till night does come there's a task for ev'- one.

B. *p* sun, *f* till night does come.

F

40

T. *p* Let us work, my friends, as one, let us work till the

T. *p* zum ga-li ga-li ga-li, zum ga - li ga - li, zum ga-li ga-li ga-li, zum ga-li

B. *p* Let us work, friends, as one, let us work till the task is

B. *p* zum ga-li ga-li ga-li, zum ga - li ga - li, zum ga-li ga-li ga-li, zum ga-li ga - li,

44

T. *dim.* *rit.* *morendo* task done. Let us work, my friends, as one, let us work till the task is done.

T. *dim.* *rit.* *morendo*

DE - Vielen Dank für Ihr Interesse an diesem Werk.

Diese Leseprobe dient ausschliesslich der Information und Dokumentation. Das Werk ist urheberrechtlich geschützt. Für Proben, Aufführungen oder andere Nutzungen ist die Originalausgabe beim Verlag Ruh Musik AG (www.ruh.ch) zu erwerben. Die Weitergabe, Vervielfältigung sowie die Erstellung von Arrangements oder Bearbeitungen sind ohne vorgängige Zustimmung des Rechteinhabers nicht zulässig.

EN - Thank you for your interest in this work.

This sample score is provided solely for information and documentation purposes. The work is protected by copyright. For rehearsals, performances or any other use, the original edition must be purchased from Ruh Musik AG (www.ruh.ch). Distribution, reproduction, as well as the creation of arrangements or adaptations, is not permitted without the prior consent of the rights holder.

FR - Nous vous remercions de votre intérêt pour cette œuvre.

Cet extrait est fourni exclusivement à des fins d'information et de documentation. L'œuvre est protégée par le droit d'auteur. Pour les répétitions, exécutions ou toute autre utilisation, l'édition originale doit être acquise auprès de Ruh Musik AG (www.ruh.ch). La transmission, la reproduction ainsi que la création d'arrangements ou d'adaptations ne sont pas autorisées sans l'accord préalable du titulaire des droits.