

's Basler Lägerli

Melodie "Ein Männlein steht im Walde"

Text: Gustav Kury (1904-1961)

David Rossel

Allegretto ♩ = 70

mf

Tenor

O Läg - ger - li vo Ba - sel, wie bisch du hart! Wie

Bariton

O Läg - ger - li vo Ba - sel, wie bisch du hart! Wie

Bass

O Läg - ger - li vo Ba - sel, wie bisch du hart! Wie

5

T.

machsch mi mied bim Bys - se! Das het kai Art!

Bar.

machsch mi mied bim Bys - se! Das het kai Art!

B.

machsch mi mied bim Bys - se! Das het kai Art!

9

T.

Jee - ren au! Me merggt der - by, wie ver-dient muess al - les sy! *rit.*

Bar.

Jee - ren au! Me merggt der - by, wie ver-dient muess al - les sy! *rit.*

B.

Jee - ren au! Me merggt der - by, wie ver-dient muess al - les sy! *rit.*

13

T.

's Schaf - fe blybt bim Schläg - gen aim nit er - spart! *dim.*

Bar.

's Schaf - fe blybt bim Schläg - gen aim nit er - spart! *dim.*

B.

's Schaf - fe blybt bim Schläg - gen aim nit er - spart! *dim.* **p** O

17

T. *p* O Läg - ger - li vo Ba - sel, wie

Bar. *p* O Läg - ger - li vo Ba - sel, wie bisch du

B. *mp* Läg - ger - li vo Ba - sel, wie bisch du sch! Do

21

T. *mp* bisch du rych! Do drinn kunnt dir bi - tem kai

Bar. *mp* rych! Do drinn kunnt dir bi Wy - tem kai Gut - zi glych, _____

B. drinn kunnt dir bi Wy - tem, Wy - tem kai Gut - zi

25

T. *mf* Gut - zi glych. O - range - at und Ci - tro - nat

Bar. *dim.* bi Wy an kai Gut - zi glych. O - range - at und Ci - tro -

B. *p* glych, bi Wy - tem kai Gut - zi glych. _____ Und e

29

T. *p* und e gan - ze Ku - che - staat. *molto cresc.* Kin - der, big - ge lusch - tig und sinn nit schych. *subito p* *f* O

Bar. *p* nat, e gan - ze Ku - che - staat. *molto cresc.* Kin - der, big - ge lusch - tig und sinn nit schych. *subito p* *f* O

B. *p* gan - ze, gan - ze Ku - che - staat. *molto cresc.* Kin - der, big - ge lusch - tig und sinn nit schych. *subito p* *f* O

35

T. *poco dim.* *mp*
Läg - ger - li, wie bisch du guet! Und

Bar. *poco dim.* *mp*
Läg - ger - li vo Ba - sel, wie bisch du guet! Das

B. *poco dim.* *mp*
Läg - ger - li, wie bisch du guet! Und

39

T. *cresc.* *sempre cresc.*
gohts durs Hart zem Sies - se, das macht aim Muet. Mähl und Zug - ger

Bar. *cresc.* *sempre cresc.*
macht, jo, das macht, das macht Muet. Mähl und Zug - ger

B. *cresc.* *sempre cresc.*
gohts durs Hart zem Sies - se, das macht aim Muet. Mähl und Zug - ger

44

T. *poco rit.* *f*
sinn der-by, jo, kenn-te nie-a-bes-ser sy. Wie wohl! Wie wohl! Wie

Bar. *f*
sinn der-by, jo, kenn-te nie-a-bes-ser sy. Wie wohl! Wie wohl! Wie

B. *f*
sinn der-by, jo, kenn-te nie-a-bes-ser sy. Wie wohl! Wie wohl! Wie

51 **Maestoso**

T. *f*
wohl! Wie wohl is doch das Gut - zi, das heer - lig duet!

DE - Vielen Dank für Ihr Interesse an diesem Werk.

Diese Leseprobe dient ausschliesslich der Information und Dokumentation. Das Werk ist urheberrechtlich geschützt. Für Proben, Aufführungen oder andere Nutzungen ist die Originalausgabe beim Verlag Ruh Musik AG (www.ruh.ch) zu erwerben. Die Weitergabe, Vervielfältigung sowie die Erstellung von Arrangements oder Bearbeitungen sind ohne vorgängige Zustimmung des Rechteinhabers nicht zulässig.

EN - Thank you for your interest in this work.

This sample score is provided solely for information and documentation purposes. The work is protected by copyright. For rehearsals, performances or any other use, the original edition must be purchased from Ruh Musik AG (www.ruh.ch). Distribution, reproduction, as well as the creation of arrangements or adaptations, is not permitted without the prior consent of the rights holder.

FR - Nous vous remercions de votre intérêt pour cette œuvre.

Cet extrait est fourni exclusivement à des fins d'information et de documentation. L'œuvre est protégée par le droit d'auteur. Pour les répétitions, exécutions ou toute autre utilisation, l'édition originale doit être acquise auprès de Ruh Musik AG (www.ruh.ch). La transmission, la reproduction ainsi que la création d'arrangements ou d'adaptations ne sont pas autorisées sans l'accord préalable du titulaire des droits.