

# Pfingst - Gesänge

MUSIC **RUH**

T+M: Carl Rütli (2000 / 2021)

## Effata

*♩. = 48      ♩. = 56*

**5      6      12** *p*

SOPRAN  
ALT  
TENOR  
BASS

Öff - ne mei - nen Mund, dir zu sin - gen

**17      23** *p*

S.  
A.  
T.  
B.

dir zu sin - - - gen. Öff - ne mei - nen Mund, dir zu sin - - -

**26      32** *f*

S.  
A.  
T.  
B.

- gen. Öff - ne mei - nen Mund, dir zu sin - gen dir zu

- gen. Öff - ne mei - nen Mund, dir zu sin - gen dir zu

- gen. Öff - ne mei - nen Mund, dir zu sin - gen

## Effata

38 40 *mf*

S. sin - - - gen. Öff - ne mei - nen Mund, dir zu sin - - - gen,

A. sin - - - gen. Öff - ne mei - nen Mund, dir zu sin - - - gen,

T. sin - - - gen. Öff - ne mei - nen Mund, dir zu sin - - - gen,

B. dir zu sin - gen Öff - ne mei - nen Mund, dir zu sin - - - gen,

47 49 *mf* *wiegend*

S. dir zu sin - - - - - gen wie die Vö - gel des

A. *mf* *wiegend* dir zu sin - - - - - gen wie die Vö - gel des

T. *mf* *wiegend* dir zu sin - - - - - gen wie die Vö - gel des

B. *mf* *wiegend* dir zu sin - - - - - gen wie die Vö - gel des

56 58 *p*

S. Him - mels, 1 dir zu sin - gen wie die Vö - gel wie die Vö - gel des

A. Him - mels, 1 *p* dir zu sin - gen wie die Vö - gel wie die Vö - gel des

T. Him - mels, 1 *p* dir zu sin - gen wie die Vö - gel wie die Vö - gel des

B. Him - mels, 1 *p* dir zu sin - gen wie die Vö - gel wie die Vö - gel des

## Veni Sancte Spiritus

♩ = 72

5

SOPRAN

ALT

TENOR

BASS

*mf*

Ve - ni Sanc - te Spi - ri - tus, et e - mit - te cae - li - tus

*mf*

Ve - ni Sanc - te Spi - ri - tus, et e - mit - te cae - li - tus

7

8

S.

A.

T.

B.

*mf*

Ve - ni pa - ter pau - pe - rum, ve - ni da - tor mu - ne - rum,

Ve - ni pa - ter pau - pe - rum, ve - ni da - tor mu - ne - rum,

lu - cis tu - ae ra - di - um. Ve - ni pa - ter pau - pe - rum, ve - ni da - tor mu - ne - rum,

lu - cis tu - ae ra - di - um. Ve - ni pa - ter pau - pe - rum, ve - ni da - tor mu - ne - rum,

10

11

S.

A.

T.

B.

ve - ni lu - men cor - di - um.

ve - ni lu - men cor - di - um.

ve - ni lu - men cor - di - um. Con - so - la - tor op - ti - me, dul - cis hos - pes a - ni - mae,

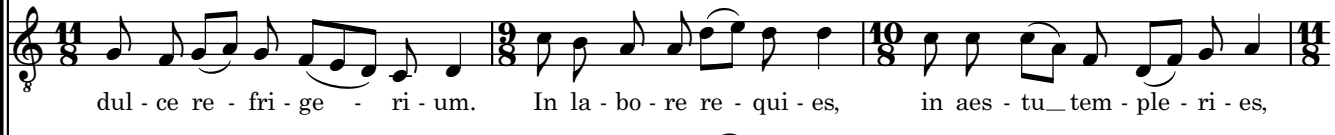
ve - ni lu - men cor - di - um. Con - so - la - tor op - ti - me, dul - cis hos - pes a - ni - mae,

## Veni Sancte Spiritus

13 14

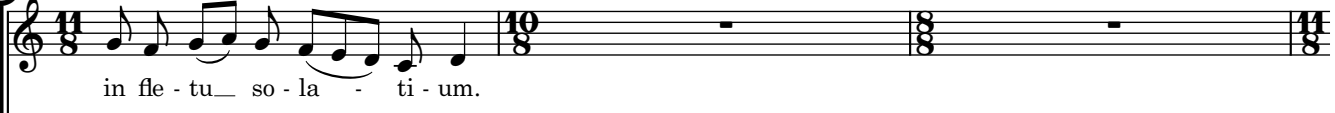
S. 

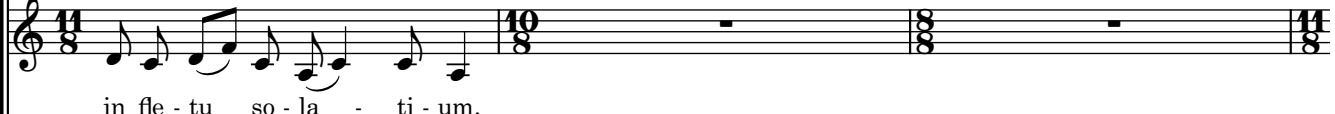
A. 

T. 

B. 

16 17

S. 

A. 

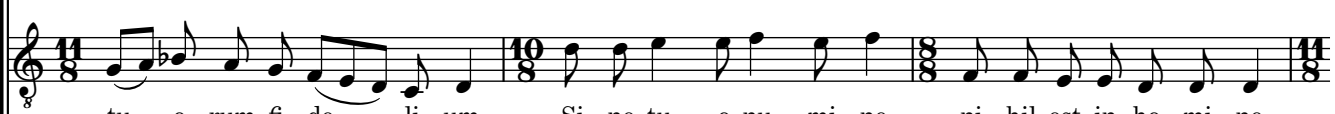
T. 

B. 

19 20

S. 

A. 

T. 

B. 

## Denkt nicht mehr an das Vergangene

15

16 19

S. *2* und ach - tet nicht auf das Frü - he - re.

A. *2* und ach - tet nicht auf das Frü - he - re.

T. *2* und ach - tet nicht auf das Frü - he - re.

B. *2* und ach - tet nicht auf das Frü - he - re.

26 29

S. *2* *pp* *cresc.* Denn seht: *cresc.*

A. *2* *pp* *cresc.* Denn seht: *cresc.*

T. *2* *pp* *cresc.* Denn seht: *cresc.* Ich schaf - fe euch Neu - es,

B. *2* *pp* *cresc.* Denn seht: *cresc.* Ich

35 37

S. Ich schaf - fe euch Neu - es, Denn seht:

A. Ich schaf - fe euch Neu - es, Denn

T. Denn seht: Ich schaf - fe euch

B. schaf - fe euch Neu - es, Denn seht: Ich

## Denkt nicht mehr an das Vergangene

42 45 *mf*

S. — Ich schaf - fe euch Neu - es, Denn seht: *mf* Denn

A. seht: — Ich schaf - fe euch Neu - es, Denn seht: —

T. Neu - es, Denn seht: —

B. schaf - fe euch Neu - es,

49 51 *cresc.*

S. seht: — schon sprosst es auf! *cresc.* Denn seht: schon sprosst es

A. — seht: schon sprosst es auf! *cresc.* seht: schon sprosst es

T. schon sprosst es auf! Denn schon sprosst es auf! seht:

B. schon sprosst es auf! *mf* Denn seht: schon sprosst es auf! seht:

56 61 *f*

S. auf! seht: — schon sprosst es auf! *f*

A. auf! seht: seht: — schon sprosst es auf! *f*

T. — schon sprosst es auf! seht: *f* seht: *mp*

B. seht: schon sprosst es auf! seht: — Merkt ihr es

## Geheimnis des Glaubens

$\text{♩} = 60$  & Gemeinde *p*

SOPRAN  
ALT  
TENOR  
BASS

1 1 1 1

Dei - nen Tod, o Herr, ver -

Dei - nen Tod, o Herr, ver -

Dei - nen Tod, o Herr, ver -

Dei - nen Tod, o Herr, ver -

5

S.  
A.  
T.  
B.

-kün - den wir und dei - ne Auf - er - steh - ung

-kün - den wir und dei - ne Auf - er - steh - ung

-kün - den wir und dei - ne Auf - er - steh - ung

-kün - den wir und dei - ne Auf - er - steh - ung

7

S.  
A.  
T.  
B.

prei - sen wir, bis du kommst in Herr - lich - keit.

prei - sen wir, bis du kommst in Herr - lich - keit.

prei - sen wir, bis du kommst in Herr - lich - keit.

prei - sen wir, bis du kommst in Herr - lich - keit.

## Durch ihn und mit ihm

$\text{♩} = 69$  & Gemeinde **Kanon**

**SOPRAN** 1. *f* Durch ihn und mit ihm und in ihm ist

**ALT** 1. *f* Durch ihn und mit ihm und in ihm ist

**TENOR** 1. *f* Durch ihn und mit ihm und in ihm ist

**BASS** 1. *f* Durch ihn und mit ihm und in ihm ist

7. 2. 3.

**S.** dir, Gott, all - mäch - ti - ger Va - ter, in der Ein - heit des Hei - li - gen Gei - stes

**A.** dir, Gott, all - mäch - ti - ger Va - ter, in der Ein - heit des Hei - li - gen Gei - stes

**T.** dir, Gott, all - mäch - ti - ger Va - ter, in der Ein - heit des Hei - li - gen Gei - stes

**B.** dir, Gott, all - mäch - ti - ger Va - ter, in der Ein - heit des Hei - li - gen Gei - stes

13. 4. 5.

**S.** al - le Herr - lich - keit und Eh - re jetzt und in E - wig - keit A - men.

**A.** al - le Herr - lich - keit und Eh - re jetzt und in E - wig - keit A - men.

**T.** al - le Herr - lich - keit und Eh - re jetzt und in E - wig - keit A - men.

**B.** al - le Herr - lich - keit und Eh - re jetzt und in E - wig - keit A - men.

## Vater unser / Unser Vater

$\text{♩} = 112$  & Gemeinde

**SOPRAN**

**ALT**

**TENOR**

**BASS**

**S.**

**A.**

**T.**

**B.**

*p* Va - ter un - ser im Him - mel, ge -  
Un - ser Va - ter im

*p* Va - ter un - ser im Him - mel, ge -  
Un - ser Va - ter im

*p* Va - ter un - ser im Him - mel, ge -  
Un - ser Va - ter im

*p* Va - ter un - ser im Him - mel, ge -  
Un - ser Va - ter im

5  
-hei - ligt wer - de dein Na - - me. Dein Reich kom - me. Dein

-hei - ligt wer - de dein Na - - me. , Dein Reich kom - me. Dein

-hei - ligt wer - de dein Na - - me. , Dein Reich kom - me. Dein

-hei - ligt wer - de dein Na - - me. Dein Reich kom - me. Dein

11  
8  
Wil - le ge - sche - he, wie im Him - mel so auf Er - den. Un - ser täg - li - ches Brot

Wil - le ge - sche - he, wie im Him - mel so auf Er - den. Un - ser täg - li - ches Brot

Wil - le ge - sche - he, wie im Him - mel so auf Er - den. Un - ser täg - li - ches Brot

Wil - le ge - sche - he, wie im Him - mel so auf Er - den. Un - ser täg - li - ches Brot

## Vater unser / Unser Vater

23

S. Kraft und die Herr - lich - keit in E - - wig - keit. A - men.

A. Kraft und die Herr - lich - keit in E - - wig - keit. A - men.

T. Kraft und die Herr - lich - keit in E - - wig - keit. A - men.

B. Kraft und die Herr - lich - keit in E - - wig - keit. A - men.

## Kostet und seht

$\text{♩} = 112$

8 9 *ruhig* 3

SOPRAN *p* Kos - tet und seht, der Herr ist gut.

ALT *ruhig* *p* Kos - tet und seht, der Herr ist gut.

TENOR *ruhig* *p* Kos - tet, der Herr ist gut.

BASS *ruhig* *p* Kos - tet und seht, der Herr ist gut.

16 22 2

S. Kos - tet und seht, der Herr ist gut. *pp* Glück - lich der Mensch

A. Kos - tet und seht, der Herr ist gut. *pp* Glück - lich der Mensch

T. Kos - tet, der Herr ist gut. *pp* Glück - lich der Mensch

B. Kos - tet und seht, der Herr ist gut. *pp* Glück - lich der Mensch.

## Komm zu uns, o Heil'ger Geist

$\text{♩} = 132$

**10** **11**

SOPRAN *mf* Komm zu uns, o Heil' - ger Geist, Hal - le - lu - ja.

ALT *mf* Komm zu uns, o Heil' - ger Geist, Hal - le - lu - ja.

TENOR *mf* Komm zu uns, o Heil' - ger Geist, Hal - le - lu - ja.

BASS *mf* Komm zu uns, o Heil' - ger Geist, Hal - le - lu - ja.

**15** **19** & Gemeinde

S. Komm in uns - re Her - zen, Hal - le - lu - ja. *f* Komm zu uns, o Heil' - ger Geist,

A. Komm in uns - re Her - zen, Hal - le - lu - ja. *f* Komm zu uns, o Heil' - ger Geist,

T. Komm in uns - re Her - zen, Hal - le - lu - ja. *f* Komm zu uns, o Heil' - ger Geist,

B. Komm in uns - re Her - zen, Hal - le - lu - ja. *f* Komm zu uns, o Heil' - ger Geist,

**21** *f*

S. Hal - le - lu - ja. Komm in uns - re Her - zen, Hal - le - lu - ja. Mit *f*

A. Hal - le - lu - ja. Komm in uns - re Her - zen, Hal - le - lu - ja. Mit *f*

T. Hal - le - lu - ja. Komm in uns - re Her - zen, Hal - le - lu - ja. Mit *f*

B. Hal - le - lu - ja. Komm in uns - re Her - zen, Hal - le - lu - ja. Mit

27

S. Feu - er - zun - gen ris - sest du die Jün - ger aus der Angst her - aus. O reiss auch uns, du

A. Feu - er - zun - gen ris - sest du die Jün - ger aus der Angst her - aus. O reiss auch uns, du

T. Feu - er - zun - gen ris - sest du die Jün - ger aus der Angst her - aus. O reiss auch uns, du

B. Feu - er - zun - gen ris - sest du die Jün - ger aus der Angst her - aus. O reiss auch uns, du

32 36

S. Heil' - ger Geist, aus Angst und Zwei - feln her - aus. *mf* Komm zu uns, o Heil' - ger Geist,

A. Heil' - ger Geist, aus Angst und Zwei - feln her - aus. *mf* Komm zu uns, o Heil' - ger Geist,

T. Heil' - ger Geist, aus Angst und Zwei - feln her - aus. *mf* Komm zu uns, o Heil' - ger Geist,

B. Heil' - ger Geist, aus Angst und Zwei - feln her - aus. *mf* Komm zu uns, o Heil' - ger Geist,

38 44 & Gemeinde

S. Hal - le - lu - ja. Komm in uns - re Her - zen, Hal - le - lu - ja. *f* Komm zu uns, o

A. Hal - le - lu - ja. Komm in uns - re Her - zen, Hal - le - lu - ja. *f* Komm zu uns, o

**DE - Vielen Dank für Ihr Interesse an diesem Werk.**

Diese Leseprobe dient ausschliesslich der Information und Dokumentation. Das Werk ist urheberrechtlich geschützt. Für Proben, Aufführungen oder andere Nutzungen ist die Originalausgabe beim Verlag Ruh Musik AG ([www.ruh.ch](http://www.ruh.ch)) zu erwerben. Die Weitergabe, Vervielfältigung sowie die Erstellung von Arrangements oder Bearbeitungen sind ohne vorgängige Zustimmung des Rechteinhabers nicht zulässig.

**EN - Thank you for your interest in this work.**

This sample score is provided solely for information and documentation purposes. The work is protected by copyright. For rehearsals, performances or any other use, the original edition must be purchased from Ruh Musik AG ([www.ruh.ch](http://www.ruh.ch)). Distribution, reproduction, as well as the creation of arrangements or adaptations, is not permitted without the prior consent of the rights holder.

**FR - Nous vous remercions de votre intérêt pour cette œuvre.**

Cet extrait est fourni exclusivement à des fins d'information et de documentation. L'œuvre est protégée par le droit d'auteur. Pour les répétitions, exécutions ou toute autre utilisation, l'édition originale doit être acquise auprès de Ruh Musik AG ([www.ruh.ch](http://www.ruh.ch)). La transmission, la reproduction ainsi que la création d'arrangements ou d'adaptations ne sont pas autorisées sans l'accord préalable du titulaire des droits.