

Boris Mersson

op. 45

# WINDSPIELE

*Ballade des vents*

## Ouverture

für Symphonisches Blasorchester  
*pour Orchestre symphonique d'Harmonie*

Kompositionsauftrag von Radio DRS – Bern

Partitur



VERLAG EMIL RUH ADLISWIL/ZÜRICH

[www.ruh.ch](http://www.ruh.ch)

BORIS MERSSON op. 45

## WINDSPIELE

Ouverture

### Einführung

Die Ouverture "Windspiele" besteht aus drei Abschnitten. Von Trommel und Solotrompeten wird der

#### 1. Teil

( Allegro brillante ) eingeführt, welcher aus Rufsignalen und kurzen Motiven besteht. Nach einer ruhigen, ausdrucks- voll gestalteten Episode im Blues Stil ( Altsaxophon ) folgt als

#### 2. Teil ( ab Takt 104 )

ein pastorales Allegretto ( Walzer ), von der Klarinette eingeführt und vom Horn übernommen. Einem belebten Durchführungsteil folgt die Reprise des Walzers. Das anschliessende tänzerische Scherzando führt erneut zum Blues - Zwischenteil ( Solo - Trompete ), welches den Mittelteil abschliesst. Der

#### 3. Teil ( ab Takt 258 )

( Allegro giocoso ), quirlend und schwungvoll, stützt sich auf die Holzbläser und ein reiches Schlagwerk ab. Dieser letzte Teil wird gegen den Schluss durch ein kurzes, volkstümliches Motiv der Blechbläser ergänzt, gefolgt von einigen "Maestoso"- Schlusstakten, welche die Ouverture in feierlicher Stimmung beschliessen.

Zur Besetzung:

Die Einzelstimmen der Hörner sind sowohl in F als auch in Es lieferbar, diejenigen der Posaunen in C $\text{♯}$  und in B $\text{♭}$ .

Allegro Brillante ca. 63 - 66

Windshield

"Ballade des vents"

Boris Mersson

Op. 45

Pauken C - F  
in do + fa  
[ Kl. Tr. + Gr. Tr. ]  
Schlagzeug / Cl. sp.  
B / Cymb / Becken  
(Prakti)  
Gr. Tr.



Alle Rechte vorbehalten  
Nachdruck, Fotokopie und Abschrift verboten

2

Pauken C-F  
in  
Kl.Tr.  
Schlagzeug A



Kleine Flöte

1. u. 2. große Flöte

1. u. 2. Oboe

Engl. Horn

Klarinette Es

1. Klarinette B

2. Klarinette B

3. Klarinette B

Alt-Klarinette in Es - div.

Baß-Klarinette

Kontra-Baß-Klarinette

1. u. 2. Fagott

Kontra-Fagott

1. u. 2. Alt-Sax. in Es

Tenor-Sax. in B

Bariton-Sax. in Es

1. u. 2. Horn in F

3. u. 4. Horn in F

Sopranino in Es

Kornetto 1

Kornetto 2

1. u. 2. Tromp. in B

3. Tromp. in B

1. Tenorhorn

2. u. 3. Tenorhorn

1. u. 2. Bariton

1. u. 2. Posaune

3. Posaune

Bässe (Kb.)

Pauken C-F in Kl. Tr. + Cymb.

Schlagzeug

Kleine Flöte

1. u. 2. große Flöte

1. u. 2. Oboe

Engl. Horn

Klarinette Es

1. Klarinette B

2. Klarinette B

3. Klarinette B

Alt-Klarinette in Es-altr.

Baß-Klarinette

Kontra-Baß-Klarinette

1. u. 2. Fagott

Kontra-Fagott

1. u. 2. Alt-Sax. in Es

Tenor-Sax. in B

Bass-Sax. in Es

1. u. 2. Horn in F

3. u. 4. Horn in F

Sopranino in Es

Kornetto 1

Kornetto 2

1. u. 2. Tromp. in B

3. Tromp. in B

1. Tenorhorn

2. u. 3. Tenorhorn

1. u. 2. Bariton

1. u. 2. Posaune

3. Posaune

Tuben

Bässe (K.G.)

Pauken C-F in Kl.

Schlagzeug

Trab.-Seck.

Star Nr. 138, Partitурpapier für Sinfonie-Blasorchester. Nachdruck verboten.

|           |       |
|-----------|-------|
| Triangolo | dolce |
|-----------|-------|

Star Nr. 138, Partitурpapier für Sinfonie-Blasorchester. Nachdruck verboten.

Pauken in  $E_m$ -Schlagzeug

Stor Nr. 138, Partitурpapier für Sinfonie-Blasorchester. Nachdruck verboten.

Pauken C-F  
in  
KI.Tr + GmB  
Schlagzeug A

*d = ca. 68* **M**  
**Tempo allegretto-quasi Walzer**

Kleine Flöte

1. u. 2. große Flöte

1. u. 2. Oboe

Engl. Horn

Klarinette Es

1. Klarinette B

2. Klarinette B

3. Klarinette B

Alt-Klarinette in Es div.

Baß-Klarinette

Kontra-Baß-Klarinette

1. u. 2. Fagott

Kontra-Fagott

1. u. 2. Alt-Sax. in Es

Tenor-Sax. in B

Bariton-Sax. in Es

1. u. 2. Horn in F

3. u. 4. Horn in F

Sopranino in Es

Kornetto 1

Kornetto 2

1. u. 2. Tromp. in B

3. Tromp. in B

1. Tenorhorn

2. u. 3. Tenorhorn

1. u. 2. Bariton

1. u. 2. Posaune

3. Posaune *Tuben*

Bässe (Kb.)

Pauken C-F in

Schlagzeug

*105* *110* *115* *120* *125* *130* *135* *140* *145* *150* *155* *160* *165* *170* *175* *180* *185* *190* *195* *200* *205* *210* *215* *220* *225* *230* *235* *240* *245* *250* *255* *260* *265* *270* *275* *280* *285* *290* *295* *300* *305* *310* *315* *320* *325* *330* *335* *340* *345* *350* *355* *360* *365* *370* *375* *380* *385* *390* *395* *400* *405* *410* *415* *420* *425* *430* *435* *440* *445* *450* *455* *460* *465* *470* *475* *480* *485* *490* *495* *500* *505* *510* *515* *520* *525* *530* *535* *540* *545* *550* *555* *560* *565* *570* *575* *580* *585* *590* *595* *600* *605* *610* *615* *620* *625* *630* *635* *640* *645* *650* *655* *660* *665* *670* *675* *680* *685* *690* *695* *700* *705* *710* *715* *720* *725* *730* *735* *740* *745* *750* *755* *760* *765* *770* *775* *780* *785* *790* *795* *800* *805* *810* *815* *820* *825* *830* *835* *840* *845* *850* *855* *860* *865* *870* *875* *880* *885* *890* *895* *900* *905* *910* *915* *920* *925* *930* *935* *940* *945* *950* *955* *960* *965* *970* *975* *980* *985* *990* *995* *1000*

**25** **Allegro giocoso** *d = ca. 104*

Kleine Flöte

1. u. 2. große Flöte

1. u. 2. Oboe

Engl. Horn

Klarinette Es

1. Klarinette B

2. Klarinette B

3. Klarinette B

Alt-Klarinette in Es

Baß-Klarinette

Kontra-Baß-Klarinette

1. u. 2. Fagott

Kontra-Fagott

1. u. 2. Alt-Sax. in Es

Tenor-Sax. in B

Bariton-Sax. in Es

1. u. 2. Horn in F

3. u. 4. Horn in F

Sopranino in Es

Kornetto 1

Kornetto 2

1. u. 2. Tromp. in B

3. Tromp. in B

1. Tenorhorn

2. u. 3. Tenorhorn

1. u. 2. Bariton

1. u. 2. Posaune

3. Posaune *Tuben*

Bässe (Kb.)

Pauken C-F in

Kl. Tr.

Schlagzeug

*105* *110* *115* *120* *125* *130* *135* *140* *145* *150* *155* *160* *165* *170* *175* *180* *185* *190* *195* *200* *205* *210* *215* *220* *225* *230* *235* *240* *245* *250* *255* *260* *265* *270* *275* *280* *285* *290* *295* *300* *305* *310* *315* *320* *325* *330* *335* *340* *345* *350* *355* *360* *365* *370* *375* *380* *385* *390* *395* *400* *405* *410* *415* *420* *425* *430* *435* *440* *445* *450* *455* *460* *465* *470* *475* *480* *485* *490* *495* *500* *505* *510* *515* *520* *525* *530* *535* *540* *545* *550* *555* *560* *565* *570* *575* *580* *585* *590* *595* *600* *605* *610* *615* *620* *625* *630* *635* *640* *645* *650* *655* *660* *665* *670* *675* *680* *685* *690* *695* *700* *705* *710* *715* *720* *725* *730* *735* *740* *745* *750* *755* *760* *765* *770* *775* *780* *785* *790* *795* *800* *805* *810* *815* *820* *825* *830* *835* *840* *845* *850* *855* *860* *865* *870* *875* *880* *885* *890* *895* *900* *905* *910* *915* *920* *925* *930* *935* *940* *945* *950* *955* *960* *965* *970* *975* *980* *985* *990* *995* *1000*







32

*gva ad. li. c.*

Kleine Flöte

1. u. 2. große Flöte

1. u. 2. Oboe

Engl. Horn

Klarinette Es

1. Klarinette B

2. Klarinette B

3. Klarinette B

Alt-Klarinette in Es

Baß-Klarinette

Kontra-Baß-Klarinette

1. u. 2. Fagott

Kontra-Fagott

1. u. 2. Alt-Sax. in Es

Tenor-Sax. in B

Bariton-Sax. in Es

1. u. 2. Horn in F

3. u. 4. Horn in F

Sopranino in Es

Kornetto 1

Kornetto 2

1. u. 2. Tromp. in B

3. Tromp. in B

1. Tenorhorn

2. u. 3. Tenorhorn

1. u. 2. Bariton

1. u. 2. Posaune

3. Posaune *Tuben*

Bässe (Kf.)

Pauken C-F in Kl. Tr. (Tamb.) Schlagzeug Becken (Piastr.)

*ma non troppo colla parte*

340 345

33

Kleine Flöte

1. u. 2. große Flöte

1. u. 2. Oboe

Engl. Horn

Klarinette Es

1. Klarinette B

2. Klarinette B

3. Klarinette B

Alt-Klarinette in Es

Baß-Klarinette

Kontra-Baß-Klarinette

1. u. 2. Fagott

Kontra-Fagott

1. u. 2. Alt-Sax. in Es

Tenor-Sax. in B

Bariton-Sax. in Es

1. u. 2. Horn in F

3. u. 4. Horn in F

Sopranino in Es

Kornetto 1

Kornetto 2

1. u. 2. Tromp. in B

3. Tromp. in B

1. Tenorhorn

2. u. 3. Tenorhorn

1. u. 2. Bariton

1. u. 2. Posaune

3. Posaune *Tuben*

Bässe (Kf.)

Pauken C-F in Kl. Tr. (Tamb.) Schlagzeug Becken (Piastr.)

*ma non troppo colla parte*

340 345

This sample score is provided solely for information and documentation purposes. The work is protected by copyright. For rehearsals, performances or any other use, the original edition must be purchased from Ruhn Musik AG ([www.ruhn.ch](http://www.ruhn.ch)). Distribution, reproduction, as well as the creation of arrangements or adaptations, is not permitted without the prior consent of the rights holder.

Les adaptations ne sont pas autorisées sans l'accord préalable du titulaire des droits.

Diese Leseprobe dient ausschließlich der Information und Dokumentation. Das Werk ist urheberrechtlich geschützt. Für Proben, Aufnahmen oder andere Nutzungen ist die Originalausgabe beim Verlag Ruh Musik AG ([www.ruh.ch](http://www.ruh.ch)) zu erwerben. Die Weitergabe, Vervielfältigung sowie die Erstellung von Arrangements oder Bearbeitungen sind ohne vorgängige Zustimmung des Rechteinhabers nicht zulässig.

[illegible]

35

Kleine Flöte

1. u. 2. große Flöte

1. u. 2. Oboe

Engl. Horn

Klarinette Es

1. Klarinette B

2. Klarinette B

3. Klarinette B

Alt-Klarinette in Es

Baß-Klarinette

Kontra-Baß-Klarinette

1. u. 2. Fagott

Kontra-Fagott

1. u. 2. Alt-Sax. in Es

Tenor-Sax. in B

Bariton-Sax. in Es

1. u. 2. Horn in F

3. u. 4. Horn in F

Sopranino in Es

Kornetto 1

Kornetto 2

1. u. 2. Tromp. in B

3. Tromp. in B

1. Tenorhorn

2. u. 3. Tenorhorn

1. u. 2. Bariton

1. u. 2. Posaune

3. Posaune *Tuben*

Bässe (Kb.)

Pauken *C-F* in *Cymb.*

Kl. Tr. (Tamt. p.)

Schlagzeug *Pia. Tri. Becken*