

REGENBOGEN

MUSIC RUH

Max Leemann

DE - Vielen Dank für Ihr Interesse an diesem Werk.

Diese Leseprobe dient ausschliesslich der Information und Dokumentation. Das Werk ist urheberrechtlich geschützt. Für Proben, Aufführungen oder andere Nutzungen ist die Originalausgabe beim Verlag Ruh Musik AG (www.ruh.ch) zu erwerben. Die Weitergabe, Vervielfältigung sowie die Erstellung von Arrangements oder Bearbeitungen sind ohne vorgängige Zustimmung des Rechteinhabers nicht zulässig.

EN - Thank you for your interest in this work.

This sample score is provided solely for information and documentation purposes. The work is protected by copyright. For rehearsals, performances or any other use, the original edition must be purchased from Ruh Musik AG (www.ruh.ch). Distribution, reproduction, as well as the creation of arrangements or adaptations, is not permitted without the prior consent of the rights holder.

FR - Nous vous remercions de votre intérêt pour cette œuvre.

Cet extrait est fourni exclusivement à des fins d'information et de documentation. L'œuvre est protégée par le droit d'auteur. Pour les répétitions, exécutions ou toute autre utilisation, l'édition originale doit être acquise auprès de Ruh Musik AG (www.ruh.ch). La transmission, la reproduction ainsi que la création d'arrangements ou d'adaptations ne sont pas autorisées sans l'accord préalable du titulaire des droits.

Interpretation - nicht kopieren, photocopieren, photocopy - do not copy

Handwritten musical score for piano and strings. The score is written in G major and 4/4 time. It features a piano part with various dynamics (p, mf, f, sf) and articulation (accents, staccato). The string part includes a section marked 'Tutti' and a 'D.C. al Fine' section. The score is part of a larger collection, as indicated by the 'TRIO' label at the top.

Handwritten musical score for woodwinds and strings. The score is written in G major and 4/4 time. It features a woodwind part with various dynamics (p, mf, f, sf) and articulation (accents, staccato). The string part includes a section marked 'Tutti' and a 'D.C. al Fine' section. The score is part of a larger collection, as indicated by the 'TRIO' label at the top.