

canticum novum  chormusik blatt 13
Ich bin die Auferstehung und das Leben

Text: JOHANNES 11, 25 UND 26

HELMUT RISTENPART, 1980

(oder (Solo-) Intonation)

die Auf-er - ste - hung, ich bin die Auf-er-ste-hung und das
 Ich bin die Auf-er - ste - hung, die Auf-er - ste - hung, ich bin die Auf-er-ste-hung und das

Le - - - ben, das Le - - - - - ben, ich bin die Auf-er -

ste-hung und das Le - ben. Wer an mich glaubt, wer an mich glaubt,

(sehr bewegt)

der wird le - ben, der wird le - ben, der wird le - - - be - - - - - berg - - - - - er - be -

Und wer da le - bet und an mich, mich, an mich, der wird

1. 2.
 nim - mer-mehr, nim - mer-mehr - - - - - ben. Und wer da - - - - - ben.
 *) wenn Choral folgt, dann k... Es folgt ad lib. CHORAL

**CHORAL: O Gott, dich der Tod nimmt hin
 Auf dem wir lieben Gott)**

Melodie: Jacob Regnart 1574 / geistlich
 1578 / J. H. Schein 1627
 Text: Lübeck vor 1603

Satz: HELMUT RISTENPART

1. Ob der Tod nimmt hin, ist Ster - ben mein Ge - winn, und
 O Herr Je - su Christ, der du ge - dul - dig bist für
 mich der Herr Tod nimmt hin, ist Ster - ben mein Ge - winn, und
 Je - su Christ, der du ge - dul - dig bist für
 1. O mich der Tod, der Tod nimmt hin, ist Ster - ben mein Ge - winn, und
 2. O mein Herr Je - su, Je - su Christ, der du ge - dul - dig bist für

1. Chri - stus ist mein Le - - - ben, dem tu ich mich er - ge - - - ben, ich
 2. mich am Kreuz ge - stor - - - ben, hast mir das Heil er - wor - - - - - ben, uns

1. sterb heut o - der mor - - - - - gen, mein Seel wird er ver - sor - - - - - gen.
 2. al - len auch be - schie - - - - - den den ew - gen Him - mels - frie - - - - - den.