

6. Sonderausgabe
 aus Ruh's „Lobgesänge und geistliche Lieder“¹
Kommt, laßt uns beten

Aufführungsrecht
 vorbehalten

(Aus Psalm 95)

Moderato

Motette von Bruno Leipold

Solo oder kleiner Chor, bei der Wiederholung ganzer Chor

Kommt, laßt uns be - ten und knie - en vor dem Herrn und

nie - der - fal - len vor ihm, denn er denn er ist Gott; ist

ist un - ser Gott un - - ser Gott und Herr und wir das Volk sei - ner

Wei - - de. Laßt uns be - ten, Laßt uns be - ten,

laßt uns froh - lok - ken dem laßt uns dan - ken dem Hor - te un - sers Heils.

Laßt mit Dank uns vor sei - nem Thron er - schei - nen; Laßt mit Dank

kommt, laßt kommt, laßt Psal - men er - schal - len dem Herrn! kommt, laßt

Kommt, laßt uns be - ten und knie - en vor dem Herrn und nie - der -

Verlag von Emil Ruh, Adliswil/Zürich E.R. 732f

Preis Fr. 0.30

E.R. 732f

mf breit
fal - len, und nie - der - fal - len vor dem Herrn! Laßt uns
pp dolce und nie - der - fal - len vor *mf* Gott dem Herrn! *p*

lebhaft drängen
be - ten, laßt uns dan - ken, laßt uns jauch - zen dem H
f

ff Adagio
er ist der Herr, un - ser Gott! A
ff A - - - men,

A - - - men, *pp sehr gedehnt rit.*
A - - - men, A - men, A - men, A - - - men!
f A - - - men, *pp*

do not copy - nicht fotokopieren - photocopye