



Allegro

Jodelchor

Picc. *mf*

Fl. *mf*

Ob. *p*

Fg. *mf*

1.Kl. *p*

2.Kl. *p*

3.Kl. *p*

B-Kl. *mf*

1.+2.Alt *mf*

T-Sax *mf*

B-Sax *mf*

1. Fg. *mf*

2. Fg. *mf*

1.Trp. *mf*

2.+3.Trp. *mf*

Horn 1+2 *mf*

Horn 3+4 *mf*

1.Ten. *mf*

2+3 Ten. *mf*

Bar. *mf*

1.Pos. *mf*

2.+3.Pos. *mf*

Tuba *mf*

Kl.Trom. *mf*

Trom/Beck *mf*

Mallets *p*

Timp. *mf*

Jodelchor

Picc. *mf*

Fl. *p*

Ob. *weich* *mf* *rit.* *p*

Fg. *p* *mf* *accel.* *rit.* *p*

1.Kl. *p* *mf* *meno mosso* *p*

2.Kl. *mf* *p*

3.Kl. *p* *mf* *accel.* *rit.* *p*

B-Kl. *mf* *meno mosso* *p*

1.+2.Alt *mf* *accel.* *rit.* *p*

T-Sax *mf* *accel.* *rit.* *p*

B-Sax *mf* *accel.* *rit.* *p*

1. Fg. *mf*

2. Fg. *mf*

1.Trp. *mf*

2.+3.Trp. *mf*

Horn 1+2 *breit* *p* *mf*

Horn 3+4 *breit* *mf*

1.Ten. *mf* *accel.* *rit.* *p*

2+3 Ten. *weich* *mf* *accel.* *rit.* *p*

Bar. *p* *weich* *mf* *accel.* *rit.* *p*

1.Pos. *p* *breit* *mf* *accel.* *rit.* *p*

2.+3.Pos. *p* *breit* *mf* *accel.* *rit.* *p*

Tuba *p* *weich* *mf* *accel.* *rit.* *p*

Kl.Trom. *mf*

Trom/Beck *Triangel* *p*

Mallets *Glockenspiel* *weich* *mf* *rit.* *p*

Timp. *p* *rit.*

do not copy - nicht  
 fotokopieren - photocopieren

**Jodelchor**  
 Lied  
 Gott - er - nach, göt - lich, wie's - sa - ch - ra - ch - t;

**Picc.**  
 meno mosso

**Fl.**  
 meno mosso

**Ob.**  
 meno mosso

**Fg.**  
 p meno mosso accel. rit. p

**1.Kl.**  
 meno mosso

**2.Kl.**  
 meno mosso

**3.Kl.**  
 meno mosso

**B-Kl.**  
 meno mosso accel. rit. p

**1.+2.Alt**  
 Lied  
 accel. rit. p

**T-Sax**  
 meno mosso rit. meno mosso p rit. p

**B-Sax**  
 meno mosso accel. rit. p meno mosso f p rit.

**1. Fig.**  
 f rit. p

**2. Fig.**  
 f rit. p

**1.Trp.**  
 f rit. p

**2.+3.Trp.**  
 f rit. p

**Horn 1+2**  
 f p

**Horn 3+4**  
 f p

**1.Ten.**  
 accel. rit. mf f p

**2+3 Ten.**  
 accel. rit. mf f p

**Bar.**  
 accel. rit. mf f p

**1.Pos.**  
 accel. rit. mf f p

**2.+3.Pos.**  
 accel. rit. mf f p

**Tuba**  
 accel. rit. mf f p

**Kl.Trom.**  
 Lied

**Trom/Beck**  
 Lied

**Mallets**  
 meno mosso rit. p

**Timp.**  
 p mf

**Jodelchor**  
 schnell - e Blitz er - hel - lid - gan - ze Tal. Und ur - Mal, da setzt der Don - ner li; s'dankt nich grad voll - ler Fahr. Doch ja - des Pflanz - e

**Picc.**  
 p

**Fl.**  
 p

**Ob.**  
 p

**Fg.**  
 p

**1.Kl.**  
 p

**2.Kl.**  
 p

**3.Kl.**  
 p

**B-Kl.**  
 p

**1.+2.Alt**  
 Lied  
 p

**T-Sax**  
 p

**B-Sax**  
 p

**1. Fig.**  
 p

**2. Fig.**  
 p

**1.Trp.**  
 p

**2.+3.Trp.**  
 p

**Horn 1+2**  
 p

**Horn 3+4**  
 p

**1.Ten.**  
 p

**2+3 Ten.**  
 p

**Bar.**  
 p

**1.Pos.**  
 p

**2.+3.Pos.**  
 p

**Tuba**  
 p

**Kl.Trom.**  
 Lied

**Trom/Beck**  
 Lied

**Mallets**  
 Lied

**Timp.**  
 Lied

do not copy - nicht fotokopieren - photocopie interdite

\* Notenwert nach Belieben kürzer singen

Jodelchor  
freid sich dra, s'had scho lang nid z'bin - ke g'hai; s'isch gar so heiss und tro - chegst, doch jetzt isch gas ver - bil. St'ich Gwi - ter - nacht, as

Picc.  
Fl.  
Ob.  
Fg.

1.Kl.  
2.Kl.  
3.Kl.  
B-Kl.

1.+2.Alt  
T-Sax  
B-Sax

1. Fig.  
2. Fig.

1. Trp.  
2.+3. Trp.

Horn 1+2  
Horn 3+4

1. Ten.  
2+3 Ten.

Bar.

1. Pos.  
2.+3. Pos.

Tuba

Kl. Trom.  
Trom/Beck

Mallets

Timp.

Solo  
fp

\* Notenwert nach Belieben kürzer singen

Jodelchor  
blitz und chracht

Picc.  
Fl.  
Ob.  
Fg.

1.Kl.  
2.Kl.  
3.Kl.  
B-Kl.

Jodel

1.+2.Alt  
T-Sax  
B-Sax

1. Fig.  
2. Fig.

1. Trp.  
2.+3. Trp.

Horn 1+2  
Horn 3+4

1. Ten.  
2+3 Ten.

Bar.

1. Pos.  
2.+3. Pos.

Tuba

Kl. Trom.  
Trom/Beck

Mallets

Timp.

do not copy - nicht fotokopieren  
 Interditie - photocopieren



Jodelchor

Picc.

Fl.

Ob.

Fg.

1.Kl.

2.Kl.

3.Kl.

B-Kl.

1.+2.Alt

T-Sax

B-Sax

1. Flg.

2. Flg.

1.Trp.

2.+3.Trp.

Horn 1+2

Horn 3+4

1.Ten.

2+3 Ten.

Bar.

1.Pos.

2.+3.Pos.

Tuba

Kl.Trom.

Trom/Beck

Mallets

Timp.

Jodelchor

Picc.

Fl.

Ob.

Fg.

1.Kl.

2.Kl.

3.Kl.

B-Kl.

1.+2.Alt

T-Sax

B-Sax

1. Flg.

2. Flg.

1.Trp.

2.+3.Trp.

Horn 1+2

Horn 3+4

1.Ten.

2+3 Ten.

Bar.

1.Pos.

2.+3.Pos.

Tuba

Kl.Trom.

Trom/Beck

Mallets

Timp.

do not copy - nicht  
interpretieren - fotografieren - photocopieren



Jodelchor  
Chum mergha, chaisch Du aicht dass ver schnah! As blitz und dhracht, jetz Fritz, guet Nacht!

\* Notawert nach Balleben kürzer singen

Jodel

Picc.  
120

Fl.  
*mf*

Ob.  
*mf*

Fg.  
*mf*

1.Kl.  
*mf*

2.Kl.  
*mf*

3.Kl.  
*mf*

B-Kl.  
*mf*

1.+2.Alt  
*mf*

T-Sax  
*mf*

B-Sax  
*mf*

1. Fig.  
*mf*

2. Fig.  
*mf*

1. Trp.  
*mf*

2.+3. Trp.  
*mf*

Horn 1+2  
*mf*

Horn 3+4  
*mf*

1. Ten.  
*mf*

2+3 Ten.  
*mf*

Bar.  
*mf*

1. Pos.  
*mf*

2.+3. Pos.  
*mf*

Tuba  
*mf*

Kl. Trom.  
*mf*

Trom/Beck  
*mf*

Mallets  
*mf*

Timp.  
*mf*

Solo

fp

Jodelchor  
o - jo mi Fritz, guet Nacht!

120

Picc.  
*mf*

Fl.  
*mf*

Ob.  
*mf*

Fg.  
*mf*

1.Kl.  
*mf*

2.Kl.  
*mf*

3.Kl.  
*mf*

B-Kl.  
*mf*

1.+2.Alt  
*mf*

T-Sax  
*mf*

B-Sax  
*mf*

1. Fig.  
*mf*

2. Fig.  
*mf*

1. Trp.  
*mf*

2.+3. Trp.  
*mf*

Horn 1+2  
*mf*

Horn 3+4  
*mf*

1. Ten.  
*mf*

2+3 Ten.  
*mf*

Bar.  
*mf*

1. Pos.  
*mf*

2.+3. Pos.  
*mf*

Tuba  
*mf*

Kl. Trom.  
*mf*

Trom/Beck  
*mf*

Mallets  
*mf*

Timp.  
*mf*

Solo

Glückenspiel

not copy - nicht  
interdit - nicht  
photocopier - photokopieren



Andante Lied

Jodelchor

Gwilt - ter - nacht, ghörsch Du, we's die - sä dracht;

Picc.

Fl.

Ob.

Fg.

1.Kl.

2.Kl.

3.Kl.

B-Kl.

1.+2.Alt

T-Sax

B-Sax

1. Fg.

2. Fg.

1.Trp.

2.+3.Trp.

Horn 1+2

Horn 3+4

1.Ten.

2+3 Ten.

Bar.

1.Pos.

2.+3.Pos.

Tuba

Kl.Trom.

Trom/Beck

Mallets

Timp.

*mf*

Andante Lied

Jodelchor

s'ries - let grad wie gros - si Chüe - sachtei. Und ganz schüch - seid da der Chü - ter - buebe; 'So cha ni gwiss nid hel!' 'De

Picc.

Fl.

Ob.

Fg.

1.Kl.

2.Kl.

3.Kl.

B-Kl.

1.+2.Alt

T-Sax

B-Sax

1. Fg.

2. Fg.

1.Trp.

2.+3.Trp.

Horn 1+2

Horn 3+4

1.Ten.

2+3 Ten.

Bar.

1.Pos.

2.+3.Pos.

Tuba

Kl.Trom.

Trom/Beck

Mallets

Timp.

*pp*

*p*

*p*

*pp* weich

*p*

*pp* weich

*p*

*p*

*mf*

do not copy - nicht fotokopieren - photocopie interdite

schleuniger

Jodelchor  
 bilbach halt da, Du! lie - be Fritz!  
 seid ganz froh si hür - zig Schutz und hofft für sich grad  
 vol - ler Freud, dass s'Gewi - ter sich nid löst. Äs schmitzt und schmatzt, s'sich Gewi - ter nachdt

schleuniger

100

weich  
 schneller

1.Kl.  
 2.Kl.  
 3.Kl.  
 B-Kl.

1.+2.Alt  
 T-Sax  
 B-Sax

weich  
 schneller

1. Fig.  
 2. Fig.

1. Trp.  
 2.+3. Trp.

schleuniger

Horn 1+2  
 Horn 3+4

schleuniger

1. Ten.  
 2+3 Ten.

Bar.

schleuniger

1. Pos.  
 2.+3. Pos.

Tuba

schleuniger

Kl. Trom.

Trom/Beck  
 Triangel

Mallets  
 Glockenspiel

Timp.

\* Notenwert nach Belieben kürzer singen

\* Notenwert nach Belieben kürzer singen

Jodel

Jodelchor

Picc.  
 100

Fl.  
 Ob.  
 Fg.

1.Kl.  
 2.Kl.  
 3.Kl.  
 B-Kl.

1. Trp.  
 2.+3. Trp.

schleuniger

Horn 1+2  
 Horn 3+4

schleuniger

1. Ten.  
 2+3 Ten.

Bar.

schleuniger

1. Pos.  
 2.+3. Pos.

Tuba

schleuniger

Kl. Trom.

Trom/Beck

Mallets

Timp.

do not copy - nicht fotokopieren - photocopie interdite

Jodelchor

Picc.

Fl.

Ob.

Fg.

1.Kl.

2.Kl.

3.Kl.

B-Kl.

1.+2.Alt

T-Sax

B-Sax

1. Fig.

2. Fig.

1.Trp.

2.+3.Trp.

Horn 1+2

Horn 3+4

1.Ten.

2.+3 Ten.

Bar.

1.Pos.

2.+3.Pos.

Tuba

Kl.Trom.

Trom/Beck

Mallets

Timp.

*p* Aes schmitzt und schmitzt so schönisch Gwit rückt

*mf*

*open*

Interdite - do not copy - nicht fotokopieren - photocopie