

Variationen über "O Haupt voll Blut und Wunden"

für Trompete und Klarinette

Hans Leo Hassler (1601)

arr. Christian Meier

Andante

Bb-Trompete

Bb-Klarinette

mp

mp

Bb Trp.

Bb Kl.

Variation 1

mf

mf

Bb Trp.

Bb Kl.

mf

Bb Trp.

Bb Kl.