

Leise, leise, fromme Weise

(aus: "Der Freischütz")
für Trompete und Orgel

Carl Maria von Weber
(1786-1826)

(arr. Claude Rippas)

Trompete in C

Orgel

Andante Recit. Tempo Recit.

Andante Recit. Tempo

p Dolce

p

8

8

Tempo

Recit.

f

mf

Dolce

14

14

colla parte

p

Adagio

p

Adagio

pp

20

20

Solo-

28

28

Recit.

mf

Recit.

mf

36

36

Adagio

Adagio

pp

44

44

Solo

52

61 Andante

mp

61 Andante

mp

66

66

69

69