

7. Auflage

# Nº 4. Lied zur Kinder-Kommunion.

Ign. Mitterer, Op. 212. Nº 3.

Sehr getragen, mit innigem Ausdruck.

4. Sopran Solo.

Sopran.  
Alt.

1. Laßt die Kleinen zu mir kommen, ih-rer ist das Him-mel-reich.  
2. Sieh' zu deinem Lie-bes-mah-le kommen sie mit heil'ger Lust;  
3. Wir auch blicken auf zum Himmel, bit-ten, stimmen mit dir ein,

Tenor.  
Baß.

1. Wer den Him-mel y die-se Kin-dern gleich.  
2. nimm sie an die an dei-ne Brust!  
3. ru-fen an-ten-mel, sie sind dein!

SOLI.  
Sopran.  
Alt.

1. Die-se Wor-te, er-neu-ert sein.  
2. Laß sie ru-fen an die-se su-sie sind dein.  
3. nimm sie hin in jun-ge gläu-bi-Volk dir weiht,

SOLI.  
Tenor.  
Baß. *p*

TUTTI. *poco string.* *f* *p* *ritard.* 4

1. Sü-Ber Je-su, komm und seg-ne freund-lich die-se Kin-dern dein!  
2. La-be sie im Sa-kra-men-te, sprich zum Va-ter: sie sind mein!  
3. sie sind dein, o sü-Be Stun-de, nimm sie hin in E-wig-keit.

TUTTI. *mf poco string.* *f* *p* *ritard.* 4