

Salve Regina.

Jos. Rheinberger, Op. 107 No. 4.
München, (1839 - 1901).

Andante (♩ = 80).

p dolce

Sopran.
Alt.
Tenor.
Baß.

Sal - ve Re - gi - na, ma - ter mi - s

Sal ve

p *pp*

cor - di - ae, vi - ta, dul - ce - do et spes no

gi - na,

Ad te cla - ma - mus, ad te cla - ma - mus

ve. Ad te cla - mus ex

Ad te

p

fi - li - i He - vae. Ad

ma - mus ex - su - les fi - li - i He - vae.

f Ad te cla - ma - mus *p* ex - su - les fi - li - i

pp *f*

te su - spi - ra - mus, ge - men - tes et flen - tes in

He - vae. Ad te su - spi - ra - mus,

fp *fp* *pp*

cri - ma - rum val - le. E - ja er - go, ad - vo - ca - ta

fp *fp* *pp*

mf

stra, il - los tu - os mi - se - ri - cor - des

mf

il - los tu - os mi - se - ri - cor - des o - cu - los

f *ff*

o - cu - los ad nos con - ver - te, ad nos con -

ad nos con - ver - te, ad nos, ad nos con -

Photocopie Interdite - do not copy - nicht fotokopieren

ver - te. Et Je - sum, be - ne -
 ver - te. Et Je - sum, be - ne -

Vir - go Ma - ri - a. Sal - ve Re -
 Sal - ve Re - gi - na,

di - ctum fru - ctum ven - tris tu
 di - ctum fru - ctum ven - tris tu

na, sal - ve Re - gi - na,
 Re - gi - na, sal - ve, sal - ve Re -

hoc ex - si - li - um os - ten - de, os - ten - de, os -
 hoc ex - si - li - um os - ten - de, os - ten - de, os -

sal - ve!
 gi - na! O cle - mens, o pi -

- de. O cle - mens, o pi - a o dul - cis
 - de. O cle - mens, o pi - a o dul - cis

o dul - cis Vir - go Ma - ri - a
 a, o dul - cis Vir - go Ma - ri - a

Photocopie interdite - do not copy - nicht fotokopieren