



An das Vaterland.

Ad. Frey.

Frauenchor

Fritz Gersbach.

Maestoso.

Sopran.
I u. II.

Alt.
I u. II.

42 3. Wir wol-len dei-ne Waffenschmiedn wir wol-len dei-nen

Grund be-sän und stand-haft in der Ber-ge Frie-den der Schik-kung
 Schik-kung in das Au-ge sehn. Und sta

Ber-ge Frie-den der Schik-kung in das Au-ge seh'n! Wir wol-len dei-ne

Waf-fenschmie-den und standhaft der Schik-kung standhaft ins Au-ge sehn.

Waf-fenschmie-den und standhaft der Schik-kung standhaft ins Au-ge sehn.

Schlußchor.

Maestoso.

Sop. I. II.

mf 4. Was uns an Er-den - gut ver-sin-ken an Won-nen uns ent-
 ff 5. Und ruft das Horn in rau-hen Ta-gen daß wir uns um die

Won-nen, an frei sein und
 in-den mag, was uns an Er-den - gut ver-sin-ken, an Won-nen,
 ne reih'n, wir wol-len al-les für dich wa-gen und frei sein

nen uns ent-schwin-den mag. Wir wol-len dei-ne
 sein der nicht mehr sein! Wir wol-len al-les

Lüf-te trin-ken bis zu des Her-zens letz-tem Schlag! Wir wol-len dei-ne
 für dich wa-gen und frei sein o-der nicht mehr sein! Wir wol-len al-les

Lüf-te trin-ken bis zu des Her-zens, des Her-zens letz-tem Schlag!
 für dich wa-gen und frei sein und frei sein o-der nicht mehr sein!

