

Wenn der Frühling kommt.

Alfr. Huggenberger.

A. Röllin.

Sopran.
Alt.

Frisch.

1. Drei Zwerg-lein län-ten den Früh-ling ein mit wei-ßen und gel-ben

Tenor.
Baß.

Glöck-lein fein, den Früh-ling, drei Elf-lein tan-zen im Son-nen-licht

lau-schen, was der März-windspricht, was der März-wind der März-wind

Kä-fer-mann vor sein Haus, putzt sich die Brill-le-glä-ser

fangt ihr für 'nen Spe-ta-kel an, daß un-ser eins, daß un-ser eins im-mer

schla-fen kann? Ei da guckt ja ein Veil-chen her. Schlei-nig kehrt er sich ge-gen die Tür.

„Al-te, Al-te, hab' ich's nicht im-mer ge-sagt? Hur-tig, ge-sagt?“

hur-tig, hur-tig es tagt, die Läden auf, es tagt!“

hur-tig es tagt,

Fließen

schon schlun-die durchs en-ge Loch, hin-ter ihr her drei Nach-barn noch.

hin-ter

tun von Freu-den dümm, lau-fen wie nár-risch im Kreis her-um,

leu-und her-ku-geln sich satt, bis ei-ner ein Bein-chen zu-we-nig hat.

2. Frau A-mei-se fangt ne-ben-an just ih-ren Bau zu flik-ken an. „Dies

vor-neh-me Pack, man är-gert sich schwer, weiß nicht daß Ki-sten und Kam-mern leer,



nicht fotokopieren
 do not photocopy

f *poco dim.*
 fau - lenzschon am er - sten lie - ben Tag, am er - sten lie - ben Tag. Mich
f *poco dim.*

riten.
 wun - derts wie das noch kom - men mag, wie das noch kom - men mag
riten.

a tempo
 3. Hoch im Ap - fel - baum sonnt sich ein Fink; Pin - ke pink, pin - kunk! Der K
a tempo

mf *p*
 aus - ge - sandt, er holt mit mein Weib - chen aus Moh - ren - land, mein
mf *p*

f
 land! Spat - zen und Am - mern lär - men laut; Kommt al - les vor - aus
f

f
 Ge - stern der Schleh - dorner Kirsch - baum mor - gen, fahrt im - mer da - hin ihr Sor - gen, ihr
f

mf
 däm - li - chen Sor - gen! Profes - sor Ra - be, weiß nicht was denkt, heut auch nicht ans Stu - di - um.
mf

f
 „Wis - sensoll's nun mal je - der - man, daß un - ser - ei - ner auch sin - gen kann. Glo -
f

p *f*
 bu, kra - ha! Das klang a - ber fein! Ü - bers Jahr, ü - bers Jahr werd ich bei der O - per sein.“
p *f*

mf *p*
 - ter hockt am Schat - ten - rain, stopft sein Stum - mel - pfeif - chen sich ein, der
mf *p*

mf *p* *alargando*
 er, tu - st, als ging ihn al - les nichts an; als ging ihn
mf *p* *alargando*

schnelle *a tempo* *cresc. string.* *ff*
 al - les nichts an; a - ber schon fängt er zu lau - fen an. Hopp, hopp, hopp; ü - ber
schnelle *a tempo* *cresc. string.* *ff*

mf piu lento *pp molto rit.* *ten.*
 Stock und Stein! Ein Schmet - ter - ling gau - kelt hin - ter ihm drein, hin - ter ihm drein.
mf piu lento *pp molto rit.* *ten.*



Photocopie interdite - do not copy
 nicht fotokopieren