

Marienlied.

Streck' aus die reiche, milde Hand.

Für Tenor-Solo, Männerchor und Orgel.

Ferd. Habel, Op. 35⁴

Mäßig langsam.

Tenor I. II. Solo. Chor.

1. Streck' aus die rei - che mil - de Hand und
 2. Wenn sich das eig' - ne Herz em - pört, komm'
 3. Wenn uns die letz - te Stun - deschlägt nah'

Baß I. II.

Mäßig langsam.
 (Streichende Stimmen 8')

Orgel.
 hervortreten
 (Flöte 8')
 Pedal.

Solo.

1. seg - ne uns, Ma - ri - a! Er - halt' dein Volk im Gna - denland, bitt' uns
 2. uns zu Hilf, Ma - ri - a! Wenn Welt und Au - gen - lust
 3. schirmend uns, Ma - ri - a! Wenn noch ein - mal der Feind sich legt, sei

Chor.
 (Stärkere Stimmen 8' 4') (Salicional 8')
 (Verstärkt)

Manual.
 Pedal.

1. Gott für uns, Ma - ri - a!
 2. laß' uns nicht, Ma - ri - a!
 3. Bei - stand uns, Ma - ri - a!

acc. rit. (8' 4') rit. (8' Flöte.) rit.
 accel. a tempo accel.

Etwas bewegter als früher.

Solo. Chor. Solo.

1. Hier lie - gen wir vor dei - nem Thron, ver - stoß' uns nicht, Ma - ri - a! Ver -
 2. Wenn uns die al - te Schlan - ge droht, zer - tritt sie, o Ma - ri - a! Du
 3. Wenn un - ser Aug' im To - de bricht, sei du bei uns, Ma - ri - a! Und

Etwas bewegter als früher.

(Salicional 8') (Mit Zungenstimmen.) (Flöte 8')

mp cresc. f

Pedal.

halten. Noch Chor.

ter, mit - nem Sohn uns Sün - der, o Ma - ri - a! Ver -
 ob Höll und Tod, führ' uns zum Sieg, Ma - ri - a! Du
 das Ur - teilspricht, sei An - walt uns, Ma - ri - a! Und

en. dim. mf

breiter. rit. molto Sehr langsam.

1. Ich, Mut - ter, dei - nem Sohn uns Sün - der, uns Sün - der, o Ma - ri - a!
 2. die - gar - in ob Höll und Tod, o fuhr' uns, führ' uns zum Sieg, Ma - ri - a!
 3. wenn dein Sohn das Ur - teilspricht, sei An - walt, sei An - walt uns, Ma - ri - a!

f rit. molto p pp



Marienlied.

Streck' aus die reiche, milde Hand.

Solo: und Chorstimme.

Mäßig langsam.

Ferd. Habel, Op. 35^a

Tenor I. II.

Solo. Chor.

1. Streck' aus die rei - che, mil - de Hand und
2. Wenn sich das eig - ne Her - z em - pört, kom - me
3. Wenn uns die letz - te St - rafe de schlägt

Baß I. II.

2

Solo.

1. seg - ne uns Ma - ri - a! Er - halt' dein Ver - trau - en im G -
2. uns zu Hilf' Ma - ri - a! Wenn Welt und Men - schen - jus -
3. schir - mend uns Ma - ri - a! Wenn noch ein - mal der Feind

Chor. *mf* *accel.* *rit.*

1. Gott für uns, bitt' Gott für uns, Ma - ri - a!
2. laß' uns nicht, ver - laß' uns nicht, Ma - ri - a!
3. Bei - stand uns, sei Bei - stand uns, Ma - ri - a!

mf *accel.* *rit.*

Etwas bewegter als früher.

Chor.

Solo.

1. Hier lie - gen wir vor dei - nem Thron, ver - stoß' uns nicht, Ma -
2. Wenn uns die al - te Schlan - ge droht, zer - tritt sie, o Ma -
3. Wenn un - ser Aug' im To - de bricht, sei du bei uns, Ma -

Zurückhaltend.

Solo.

a! Ver - söhn', o Mut - ter, dei - nem Sohn uns Sün - der, o Ma -
a! Du Sie - ger - in ob Höl - l' und Tod, führ' uns zum Sieg, Ma -
a! Und wenn dein Sohn das Ur - teil spricht, sei An - walt uns, Ma -

Noch breiter.

ritard. molto.

mf *Chor.*

a! Ver - söhn', o Mut - ter, dei - nem Sohn uns
a! Du Sie - ger in ob Höl - l' und Tod o
a! Und wenn dein Sohn das Ur - teil spricht, sei

mf *f* *ritard. molto.*

Sehr langsam.

p *pp*

1. Sün - der, o uns Sün - der, o Ma - ri - a!
2. führ' uns, führ' uns zum Sieg, Ma - ri - a!
3. An - walt, sei An - walt uns Ma - ri - a!

p *pp*