

RUH

Ins Feld!

(Ein Trutzlied von Franz Hotz.)

Jos. Dobler, Op. 21.

Frisch bewegt.

Tenor I. II.

In H-dur intonieren!

Baß I. II.

1. Schwing den Ham-mer, jun-ges Blut, schwing den
 2. Will die gift' - ge Lü - gen - brut, will die
 3. Schwert des Gei - stes, hau dir Bahn, Schwert des

Ham-mer, jun - ges Blut, laß den Am - boß
 gift' - ge Lü - gen - brut stolz ihr Haupt er -
 Gei - stes, hau dir Bahn, kraft - voll oh - ne Z

Fun - ken Strah - len - glut, laß der Fun - ken Strah - len -
 trof - fen bis ins Blut, soll ge - trof - fen bis ins
 Bos - heit, Trug und Wahn, ge - gen Bos - heit, Trug und

mp

glut durch das Dun - kel drin - gen, durch das Dun - kel drin -
 Blut, ihr der Flü - gel be - ben, ihr der Flü - gel be -
 Wahn sollst den Kampf du wa - gen, sollst den Kampf du wa -

mp

Un - dei - nem si - chern Streich soll das Schwert er -
 Will vor ih - hem Dom - por - tal Spott und Hohn nicht
 Frei - heit und das gu - te Recht sei für dich Pa -

und sein Blit - zen soll im Reich bleich der Frev - ler
 leuch - ten auf der heil' - ge Stahl in des Zor - nes
 e, für das Heh - re ins Ge - fecht: auf vom Pol zum

Für kleinere Chöre, Für stark besetzte Chöre.
 Etwas gedehnt. Breit.

ff

se - hen, bleich der Frev - ler se - - hen. se - - hen.
 Streichen, in des Zor - nes Strei - chen. Strei - chen.
 Po - le, auf vom Pol zum Po - - le. Po - - le.

ff