

# Abendlied.

L. van Beethoven.

Innig, langsam.

*p*

Sopran I.  
Sopran II.

1. { Still sank der A - bend - son - ne Gold hin - un - ter  
 { Im A - bend - frie - den, süß und hold, ruht am mich

2. { Wie schön wird's sein in je - nen Höh'n, wo en - det  
 { wenn wir vor Got - tes Thro - ne steh'n, frei von des

3. { Du Frie - dens - fürst, zieh mich zu dir, führ' mich zum  
 { O, wei - che nim - mer - mehr von mir re - gie - re

Alt.

*p*

1. { an das Him - mel - reich und die Her - zen  
 { her nun Wonne und Freude

2. { al - les Lob und Preis und Ehre  
 { Le - bens Mühe und Sorgen

3. { ew - igh du mein Heil und  
 { du mein Heil und

*p* *cresc.*

1. mein so sü - ßer Frie - de für und für! Mein Gott, laß  
 2. Brust des Dan - kes Lie - ben tet her - vor, wir stim - men  
 3. geh'n sanft, wie der A - bend - son - ne Lauf und dort mich

*f* *p* *cresc.*

1. mich dein ei - gen sein: Den Frie - den find' ich nur bei dir!  
 2. dann in rei - ner Lust ein in de En - gel heil' - gen Chor.  
 3. fröh - lich auf - er - steh'n: Nimm mich in dei - nen Him - mel auf!

*f* *p*