

## I. Bei der Aussetzung des Allerheiligsten.

### Nº 1. Se nascens.

M. G. Sacchini (1737-1786).

Moderato. (♩ = 100-110 cm<sup>2</sup>)

Se na - scens de - dit so - lu - tum,  
Con - ve - scens in e - du - lu - m.  
ve - - scens In e - du - lu - m.  
Con ve - scens  
Se mo - ri - ens in pre - ti - um.  
du - li - um. Se mo - ri -

2

um  
ens in pre - ti - um. Se mo - ri - ens in pre - ti -  
In pre - ti - um

um. Se re - gnans dat in prae - mi - um.

ri - ens in pre - ti - um  
Se mo - ri - ens in  
In

pre - ti - um. Se re - gnans dat in prae - mi -

um, Se re - gnans dat in prae - mi - um.

\* Bei jeder Nummer ist das Zeitmaß nach dem metrischen Metronom angegeben. Jeder kann sich ein solches selbst anfertigen, indem er eine Bleikugel oder eine Mutterschraube an eine längere Schnur bindet, die angegebene Pendellänge an derselben abmisst und das Pendel schwingen läßt. Jede Pendelschwingung kommt bei  $\frac{3}{4}$  oder  $\frac{2}{4}$  Takt der Zeitdauer einer Viertelsnote, bei  $\frac{3}{2}$  oder  $\frac{2}{2}$  Takt einer halben Note gleich.