

RUH

Da knie ich Maria.

Für Männerchor komponiert von P. FRANZ HUBER, O.S.B.

1.-3. Du

Langsam, andächtig.

p

1. Da knie ich Ma - ri - a vor dei - nem
2. Und wenn man mich frag - te, was ich ge -
3. Und knie - te ich Stun - de um Sun - de

mf

Bild, mein Herz von Freu - de und Ju -
dacht, wa - rum mir das Au - ge fröh -
hier, nicht and - res, o Jung - frau, Wohl sag -
e

pp

füllt, von Ju - bel er - füllt; drin flü - sterts und
lacht, so fröh - lich ge - lacht; da säng ich zum
dir, wohl sag - te ich dir, als Wor - - - te

drin flü -
da säng
als Wor -

ritard.

klingt es so lei - - - se und lind:
Him - mel die Wor - - - te ge - schwind:
die mir die lieb - - - sten sind:

ritard.

erts und klingt es so lei - se und lind:
Him - mel die Wor - te ge - schwind:
die mir die lieb - sten sind:

- ne Mutter und ich dein Kind,
ritard. *mf*

ei - - - ne Mut - ter und ich dein Kind, du
ritard. *mf*

a tempo *ritard.*

1.-3. du im - - - ne Mut - ter und ich dein Kind!
ritard.

a tempo *ritard.*

1.-3. mei - - - ne Mut - ter und ich dein Kind!
ritard.

I. Bass etwas hervortreten.