

ROSENKRANZKÖNIGIN

für gemischten Chor a cappella

Gregor BRANTSCHE (1894-1987)

Andante
p

Sopran
Alt

1. Ro- sen- kranz- kö- ni- gin, Jung- frau voll Gna- den! Leh- re uns
2. Ro- sen- kranz- kö- ni- gin, Mut- ter, du rei- ne: Gib, dass dir

Tenor
Bass

mf

1. wan- der- auf un- ser Ge- heit wir un- ser Ge-
2. un- ser Herz al- le zeit, treu- lich in

f

1. bet zu dir, Jung- frau! Freu- digster- he- ben wir
2. Kampf & Streit, Mut- ter, ne: Schüt- ze me uns al- le zeit,

p

1. un- ser Ge- bet zu dir, Jung- frau, Jung- frau voll Gna- den!
2. treu- lich in Kampf Streit, Mut- ter, du rei- ne!

^{*)} Intonation auch in C oder H

GELEITE DURCH DIE WELLEN

für gemischten Chor a cappella

Gregor BRANTSCHE (1894-1987)

Getragen
p

S
A

1. Ge- lei- te durch die Wel- len das Schif- fein treu und mild zur
2. Er- bitt von Gott uns Frie- den, er- bitt uns Hei- lig- keit, ver-
3. Ge- lei- te durch die Wel- len zu dei- nem Gna- den- ort, zum

T
B

mf

1. hei- ß- gen Gei- stes, der uns
2. ei- ne, was wir schen- ken
3. e- wig son- nen- he- llig

und hilf ihm in - den
den wir zu dei- nen
dass wert das Schil- lein

mf

1. Stür- men wenn die die
2. Füs- sen als der dich Ma-
3. lan- de am lie- Hei- mat- stran- de: a, Ma- ri- a,

p

1-3. o Ma- ri- a hilf! Ma- ri- a, Ma- ri- a, o Ma- ri- a hilf!

^{*)} Intonation auch in E oder Es