

HERR, GOTT, TROST DER BETRÜBTEN

Motette für gemischten Chor a cappella

GUIDO FÄSSLER (1975)

Moderato (♩ = ca. 92)

SOPRAN
ALT

TENOR
BASS

Herr, Gott, Gott, Herr, Herr, Gott, Gott, Herr, Herr, Gott, Gott



poco

hst der Trost der Be-trüb-ten und die



Meno mosso (♩ = ca. 76)

quäl-ten:

lass zu dir ge-lan-gen die Ge



lass zu dir ge-lan-gen die Ge-be-te, die Ge-
lass zu dir ge-
be-te al-ler Men-schen-kin-der in Not, al-ler



lass zu dir ge-lan-gen die Ge-
te al-ler Men-schen in Not, die Ge-
in die be-te die Ge-
en-kin-der in Not, lass



te, die Ge-be-te
te.
zu dir ge-lan-gen die Ge-be-te al-ler



crescendo poco a poco rit. f Lento (♩ = ca. 66)

al-ler Men-schen-kin-der in Not, al-ler,
Men-schen-kin-der in Not



dim. e rit.

die sich be - ru - fen auf dei - ne Barm -

bei - ge - stan - den bist, du selbst ih - nen
 ih - ren An - fech - tun - gen du selbst ih - nen
 sie mit Freu - de er - ken - nen, dass du selbst ih - nen
 Dann wer - den

Allegro (♩ = ca. 120)

pp Dann wer - den
 her - zig - keit.

Meno mosso (♩ = ca. 100)

bei - ge - stan - den bist, **F**
 ge - stan - den bist, durch Je - sus
 ge - stan - den bist, durch Je - sus
 mit Freu - de er - ken - nen,

sie mit Freu - de er - ken - nen, dass
 Dann wer - den

allargando e
 tus, durch Je - sus Chri - stus, durch Je - sus

ih - ren An - fech - tun - gen du selbst ih - nen
 sie mit Freu - de er - ken - nen dass in
 Dann wer - den

crescendo un - se - ren **ff** Herrn.
 Chri - stus, durch Chri - stus un - se - ren Herrn.