

RUH

CAECILIA FAMULA TUA

HANS RUDOLF BASLER (1961)

Moderato solenne (♩ = ca. 88)

Soprano
Alt

Caeci - li -

Tenor
Bass

f

5

Caeci - li - a,

10

ci - li - a, fa - mu - la tu - a, Do - mi - ne,

mf

15

tu - a, Do - mi - ne, Caeci - li - a,

f

20

li - a, fa - mu - la tu - a, Do - mi - ne, fa - mu - la tu - a,

mp
dolce marc.

25

Do - mi - ne, fa - mu - la tu - a Do - mi - ne,

f
Meno mosso (♩ = 72-76)

30

qua - si a - pis ti - bi,

P

35

qua - si a - pis ti - bi, ar - gu - men - to - sa de - ser - vit,

p

40

ar - gu - men - to - sa de - ser - vit, qua - si a - pis ti - bi,

p

45

ar - gu - men - to - sa de - ser - vit, qua - si a - pis ti - bi,

p

50

Un poco lento

qua - si a - pis ti - bi ar - gu - men - to - sa de - ser - vit,

mf
poco

55

a poco dim.

gu - men - to - sa de - ser - vit,

pp

60

gu - men - to - sa de - ser - vit,

pp