

Männerchor

Gesellenlied

Frisch, doch nicht zu hastig *sf* Jos Ivar Müller

1. Kein Meister fällt vom Him-mel und das ist auch ein großes Glück!
2. Kein Meister fällt vom Him-mel! Gott-lob auch kei-ne Meis-terin!

1. Der Mei-ster sind schon viel zu viel.
2. Ach lie-ber Him-mel sei so gut,
1. Mei-ster sind schon viel zu viel, zu viel, wenn noch ein S
2. lie-ber Him-mel sei so gut, so gut, wenn dro-ben

1. noch ein Schock vom Himmel fiel, wenn noch ein Schock vom Him
2. dro-ben ei-ne brummen tut, wenn dro-be ei-ne brumme
1. fiel, ja fiel, wenn noch ein Schock vom Him-mel fiel, vom Him-mel
2. tut, ja brummt, wenn dro-ben ei-ne brummen tut, ja brummen

1. fiel, wie wür-den uns Ge-sel-len die vie-len Mei-ster pre-len, trotz
2. tut, be-hal-te sie in Gna-den, dass sie zu un-serm Schaden nicht

1. un-serm Mei-ster-stück, trotz im- - - - serm Mei-ster-stück,
2. fall zur Er-de hin, nicht fall-zur Er-de hin.

espress.
p Kein Mei-ster fällt vom Him-mel, auch kei-nes Mei-sters Töch-ter-

ritenuto
ab ich schon lang ge-wusst, und doch was wär das ei-ne Lust,

tempo primo
wenn jung und hübsch und mun-ter solch Mäd-el fiel her-un-ter und
wenn jung und hübsch und mun-ter solch Mäd-el fiel he-run-ter und

wollt mein Herzlieb sein, und wollt mein Herzlieb sein, mein Herz-lieb sein!