

## HELLER MORGEN für vier gemischte Stimmen a cappella

GUIDO FASSLER (1958)  
Text : Fridolin Hofer

### Gem. Chor

Moderato (♩ = ca. 72)

S. A. *legato P* Nun will die Welt sich ver -

T. B. *P legato* Nun will die Welt sich ver - klä - ren:

klä - ren, Nun will die Welt sich ver - klä - ren,

*poco più mosso* klä - ren: Rot wie blü - hen - der Mohn leuch - tet

klä - ren: Rot wie blü - hen - der Mohn leuch - tet

Früh - licht schon auf Got - tes Hoch - al - tä - ren, auf Got - tes Hoch - al -

- tet das hei - li - ge Früh - licht schon auf Got - tes Hoch - al -

*rit.* *Tempo I* Dir ist, als

- tä - ren. Dir ist, als ob sich ent - zün - de in Lie -

sich ent - zün - de in Lie - bes - glu - ten das Land, *poco più mosso*

- bes - glu - ten das Land, als ob ei - ne

ei - ne seg - nen - de Strah - len - hand sich höb ü - ber Gip - fel und

nen - de Strah - len - hand sich höb ü - ber Gip - fel und

*poco più mosso* Grün - de sich höb ü - ber Gip - fel und *molto rit. e dim.* Grün - de, ü - ber Gip - fel und

Grün - de,

*Tempo I* Grün - de, *p* *Suntoren: „ng“*

Als ob ei - ne wind - ver - weh - te Mu - sik der Sphä - ren scholl, -

ng  
mf  
dein Herz lauscht trun - ke - ner Schau -

*Summen: „ng“*  
*piu mosso* (♩ = 92)  
mf  
Und der Wald  
- er voll, trun - ke - ner Schau er voll

rauscht die frömm - sten Ge -  
Und der Wald rauscht die

- te, die frömm - sten Ge - be - te,  
- sten Ge - be - te, die frömm - sten Ge

*rit.* *p*  
frömm - sten Ge - be - te,  
Ge - be - te,  
- be - te, die frömm - sten Ge - be - te.

photocopie interdite - do not copy - nicht fotokopieren