

TANTUM ERGO

für gemischten Chor mit Orgel

von

J. B. HILBER

Meinrad Ochsner & Co. — Kirchenmusikverlag — Einsiedeln

Tantum ergo

J. B. HILBER

Orgel

Feierlich M.M. ♩ = 72-76

f

Tan-tum er-go Sa-cra-men-tum Ve-ne-re-mur cer-nu-
Ge-ni-to-ri, Ge-ni-to-que Laus et ju-bi-la-ti-

mf

Ve-ne-re-mur
Ju-bi-la-ti-o,

f

cer-nu-ju-bi-la-ti-o, Et an-ti-quum do-cu-men-tum
Sa-lus, ho-nor, vir-tus quo-que

No - vo ce - dat ri - tu-i:
Sit et be - ne - dic - ti-o:

No - vo ce - dat ri - tu-i:
Sit et be - ne - di - cti-o: be - ne - di - cti-o:

Belebt M.M. ♩ = 112

Pra - stet fi - des sup - ple - men - tum
Pro - ce - den - ti ab u - tro que

Prae - stet fi - des sup - ple - men - tum
Pro - ce - den - ti ab u - tro que

Prae - stet fi - des sup - ple - men - tum
Pro - ce - den - ti ab u - tro que

Belebt M.M. ♩ = 112

tum, prae - stet fi - des sup - ple - men - tum
que, pro - ce - den - ti ab u - tro que

tum, prae - stet fi - des sup - ple - men - tum
que, pro - ce - den - ti ab u - tro que

tum, prae - stet fi - des sup - ple - men - tum
que, pro - ce - den - ti ab u - tro que

tum, prae - stet fi - des sup - ple - men - tum
que, pro - ce - den - ti ab u - tro que

f *riten.* *a tempo*

f *riten.* *a tempo*

crescendo de - fe - ctu -
lau - da - ti -

su - um de - fe -
par - sit lau - da - ti -

Sen - su - um de - fe -
Com - par - sit lau - da - ti -

crescendo de - fe -
lau - da - ti -

i, de - fe - ctu - i.
o, lau - da - ti o.

dimin. *pp* ctu - i.
dimin. *pp* ti o.

de - fe - ctu - i.
lau - da - ti o.

dimin. *pp* ctu - i.
dimin. *pp* ti o.

dimin. *pp* ctu - i.
dimin. *pp* ti o.

Breit *marc.* *ritard.*

A - men, a *marc.* men.

Breit *a marc.* *ritard.* men.

ritard.