

RUH

ES IST EIN REIS ENTSPRUNGEN

für fünf gemischte Stimmen a cappella

ERNST PEIFFNER (1955)

Andante tranquillo (♩ = 69)

Es ist ein Reis ent - sprun - gen aus
Es ist ein Reis ent - sprun - gen aus ei - ner Wur - zel

ei - ner Wur - zel zart, wie uns die Al - ten sun -
zart, wie uns die Al - ten sun - gen, Jes -

Jes - se kam die Art und hat ein Blüm - lein bracht
und hat ein Blüm - lein bracht,
Art und hat ein Blüm - lein bracht, ein Blüm - lein bracht

*Der 1. Sopran (Oberstimme) wird mit Vorteil etwas vom Chor entfernt aufgestellt und mit Knabenstimmen besetzt.

in - mit - ten kal - ten Win - ters wohl zu der hal - ben
- mit - ten kal - ten Win - ters wohl zu der hal - ben Nacht,
in - mit - ten kal - ten Win - ters wohl zu der hal - ben
Hir - ten brach - te Kun -
den brach - te Kun - de da - von der En - gel
Heer
Heer und sag - te, wo zur Stun - de Chri - stus ge - bo - ren

p
zu Beth - le - hem im Stall,
p
wär: Zu Beth - le - hem im Stall, zu Beth - le hem im Stall,
p

mf
dort sie das Kind - lein fan - den,
mf
- hem im Stall, dort sie das Kind - lein fan - den, gar
Stall,
mf

p
- den, gar hoch sich freu - ten
p
all, gar hoch sich freu - ten all!
p

do not copy - nicht fotokopieren - photocopie interdite -