

MARIA, DU SCHÖNSTE

für 2-stg. Frauenchor mit Orgel

PAUL BLASCHKE (1951)
Text: Sr. M. Assumpta Thurnherr

Frauenchor

Mit Wärme

Sopran

1. A - ve Ma - ri - a, a - - ve Ro - sa - - mi - ca.
2. A - ve Ma - ri - a, a - - ve tur - ris - - si - di - ca.

Alt

1. A - ve Ma - ri - a, a - - ve Ro - sa - - mi - ca.
2. A - ve Ma - ri - a, a - - ve tur - ris - - si - di - ca.

Orgel

p

mf

1. nicht wie ich dich prei - sen soll, ich weiss nicht, wie ich dich prei - sen
2. ein dei - nes Soh - nes Bild, präg tief mir ein dei - nes Soh - nes

mf

1. ich dich prei - - sen soll, ich weiss nicht, wie ich dich prei - sen
2. - - nes Soh - - nes Bild, präg tief mir ein dei - - nes Soh - nes

Innig

1-2. Mut - ter Got - tes, ich lie - - be

1-2. Mut - ter Got - tes, ich lie - - be

rit.

1.2. dich, schüt - - ze und seg - - ne mich.

rit.

1.2. dich, schüt - - ze und seg - - ne mich.

1. Ma - ri - a, du Schön - ste, so gna - den - voll;
2. O Her - rin, du Mut - ter, gü - tig und mild; präg

p

1. Ma - ri - a, du Schön - ste, so gna - den - voll; ich weiss nicht wie
2. O Her - rin, du Mut - - ter, gü - tig und mild; präg tief mir ein dei -

do not photocopy - nicht fotokopieren - photocopie interdite