

# PROZESSIONS-UND SAKRAMENTS- GESÄNGE

für gemischten Chor a cappella

## Sacris solemnis

J. B. HILBER

*f* *ca. 92*

I

1. Sa - cris so - lem - ni - is jun - cta sint gau - di - a,  
 2. Pa - nis an - ge - li - cus fit pa - nis ho - mi - num;  
 3. Te tri - na De - i - ta - u - na - que pos - ci - mus,

*p*

co - ni - a:  
 ter mi - num:  
 co - li - mus:

*mf*

Re - ce - dan - te - ra, no - va in o - mni - a,  
 O res mi - ra - bi - lis! Ma - gis Do - mi - num  
 Per tu - as se - mi - tus lu - nos quo ten - di - mus, ad

*mf* *crescendo*

*f*

Cor - da, vo - ces et o - pe - ra.  
 pau - per ser - vus et hu - mi - lis.  
 lu - cem, quam in - ha - bi - tas.