

RUH

Ave Maria.

Otto Oskar Mülller.

Andantino.

Tenöre. *p*

1.-3. Nun schlumm-re sanft zur gu - te Nacht, die

Bässe. *p*

A - bend-glok-ken

1. klin - gen, das Ta - ge-werk ist
2. klin - gen Ma - ri - a's Herz und
3. klin - gen und klänge nun zur

Stern-lein mir so trau-lich sacht den Gruß des Frie-dens brin - gen.
deckt ihr Kind in treu-er Wacht mit ih - rer Lie - be Schwin - gen!
gält es nun um Himmelspracht den letz - ten Kampf zu rin - gen.

Zart, langsam

pp *p* *mf*

Kling-et, ihr Glöcklein o kling-et zu - mal, schim-mert ihr Stern-lein o

lebhafter

f *rit.*

schim-mert zu - mal: grü-ßet mir al - le mit Schim-mer und Schal - le.

mf *f*

ve Ma - ri - a viel tau - - - send - mal,

pp *f* *rit. molto* *p*

a - ve Ma - ri - a viel tau - - - - send - mal.