

BATTLE OF LIFE

Ivo Kouwenhoven

Grade / Moeilijkheidsgraad / Degré de difficulté /
Schwierigkeitsgrad / Difficoltà **2-3**

Duration / Tijdsduur / Durée / Dauer / Durata **5:15**

Recording on / Opname op / Enregistrement sur /
Aufnahme auf / Registrazione su **-**

iTunes, Amazon, Spotify and many more download and streaming websites

I N S T R U M E N T A T I O N

Concert Band

Full Score	1
Flute 1	2
Flute 2	2
Oboe	2
Bassoon	2
Bb Clarinet 1	5
Bb Clarinet 2	5
Bb Clarinet 3	5
Bb Bass Clarinet	1
Eb Alto Saxophone 1	1
Eb Alto Saxophone 2	1
Bb Tenor Saxophone	2
Eb Baritone Saxophone	1
Bb Trumpet 1	2
Bb Trumpet 2	2
Bb Trumpet 3	2
F Horn 1	1
F Horn 2	1
F Horn 3	1
C Trombone 1	2
C Trombone 2	2
C Trombone 3	2
C Baritone	2
Bb Baritone treble clef	2
C Basses	4
Percussion	2
Drumset	1
Timpani	1
Mallets	1

S U P P L E M E N T A R Y P A R T S

Europe Only	
Bb Soprano Saxophone	1
Eb Horn 1	1
Eb Horn 2	1
Eb Horn 3	1
Bb Trombone 1 bass clef	1
Bb Trombone 2 bass clef	1
Bb Trombone 3 bass clef	1
Bb Trombone 1 treble clef	1
Bb Trombone 2 treble clef	1
Bb Trombone 3 treble clef	1
Bb Baritone bass clef	2
Eb Bass bass clef	1
Eb Bass treble clef	1
Bb Bass bass clef	1
Bb Bass treble clef	1

BATTLE OF LIFE

English:

Kidney problems caused Maarten den Boer (Netherlands) to struggle with life and himself at a young age. Dialysis? Home dialysis? Accept a kidney from family? It became an emotional battle of principles, self-esteem and a battle in which others also became involved. After 5 years of dialysis and home dialysis, Maarten underwent a kidney transplant on November 14, 1984. Maarten is grateful to many people who were by his side to face his 'battle of life' such as his mother who was always there for him during the five hours of home dialysis three times a week, and the one who donated his kidney after his death. On November 14, Maarten celebrates his second birthday every year. I played in the band with Maarten and we became friends. In 2019, 35 years after his kidney transplant, he asked me to write a composition for him, "Battle of Life".

Nederlands:

Door nierproblemen kwam Maarten den Boer (NI) op jonge leeftijd in strijd met het leven en in strijd met zichzelf. Dialyse? Thuisdialyse? Een nier accepteren van familie? Het werd een emotionele strijd van principes, eigenwaarde en een strijd waarin ook anderen betrokken raakten. Na 5 jaar dialyse en thuisdialyse heeft Maarten op 14 november 1984 een niertransplantatie ondergaan. Maarten is vele mensen dankbaar die aan zijn zijde stonden om zijn 'battle of life' aan te gaan zoals zijn moeder die altijd voor hem klaar stond tijdens de drie keer in de week vijf uur thuisdialyse, en diegene die zijn nier heeft afgestaan na zijn overlijden. Op 14 november viert Maarten elk jaar zijn tweede geboortedag. Ik speelde bij Maarten in het orkest en we raakten bevriend. In 2019, 35 jaar na zijn niertransplantatie, vroeg hij me om een compositie voor hem te schrijven: "Battle of Life".

Deutsch:

Aufgrund von Nierenproblemen hatte Maarten den Boer (Niederlande) schon in jungen Jahren mit dem Leben und mit sich selbst zu kämpfen. Dialyse? Heimdialyse? Eine Niere von der Familie annehmen? Es wurde ein emotionaler Kampf um Prinzipien und Selbstwertgefühl, in den auch andere verwickelt wurden. Nach 5 Jahren Dialyse und Heimdialyse unterzog sich Maarten am 14. November 1984 einer Nierentransplantation. Maarten ist vielen Menschen dankbar, die ihm in seinem "Lebenskampf" beigestanden haben, wie seiner Mutter, die während der dreimal wöchentlich stattfindenden fünfstündigen Heimdialyse immer für ihn da war, und denjenigen, die nach seinem Tod ihre Nieren gespendet haben. Am 14. November feiert Maarten jedes Jahr seinen zweiten Geburtstag. Ich spielte mit Maarten ins Blasorchester und wir wurden Freunde. Im Jahr 2019, 35 Jahre nach seiner Nierentransplantation, bat er mich, eine Komposition für ihn zu schreiben: "Battle of Life".

Français:

En raison de problèmes rénaux, Maarten den Boer (Pay-Bas) s'est retrouvé très jeune en lutte avec la vie et avec lui-même. Dialyse ? La dialyse à domicile ? Accepter un rein de la famille ? C'est devenu une bataille émotionnelle de principes, d'estime de soi et une bataille dans laquelle d'autres personnes se sont également impliquées. Après 5 ans de dialyse et de dialyse à domicile, Maarten a subi une transplantation rénale le 14 novembre 1984. Maarten est reconnaissant envers les nombreuses personnes qui l'ont soutenu dans son "combat pour la vie", comme sa mère, qui était toujours là pour lui pendant les cinq heures de dialyse à domicile, trois fois par semaine, et ceux qui ont fait don de leurs reins après son décès. Le 14 novembre, Maarten fête chaque année son deuxième anniversaire. J'ai joué dans l'orchestre avec Maarten et nous sommes devenus amis. En 2019, 35 ans après sa transplantation rénale, il m'a demandé d'écrire une composition pour lui : "Battle of Life".

BATTLE OF LIFE

Ivo Kouwenhoven

$\text{♩} = 70$

The score is written for a concert band and includes the following parts:

- Flute 1-2
- Oboe
- Bassoon
- Bb Clarinet 1
- Bb Clarinet 2
- Bb Clarinet 3
- Bb Bass Clarinet
- Eb Alto Saxophone 1
- Eb Alto Saxophone 2
- Bb Tenor Saxophone
- Eb Baritone Saxophone
- Bb Trumpet 1
- Bb Trumpet 2
- Bb Trumpet 3
- F Horn 1
- F Horn 2
- F Horn 3
- Trombone 1
- Trombone 2
- Trombone 3
- C Baritone
- C Bass
- Timpani (hard sticks)
- Mallets (Tubular Bells)
- Drumset (High Tom, Low Tom)
- Percussion (Tmpl. Blks., Gong)

The score is divided into four measures, numbered 1 through 4 at the bottom. The key signature is one flat (Bb), and the time signature is common time (C). The tempo is marked as quarter note = 70. The dynamic marking *mf* (mezzo-forte) is used throughout the score.

Fl. 1-2

Ob.

Bsn.

Clar. 1

Clar. 2

Clar. 3

Bs. Clar.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

F Hn. 1

F Hn. 2

F Hn. 3

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

C Bari. *cue Bar. Sax.*

C Bs.

Timp.

Mall.

Dr. S.

Perc. *Susp. Cym.*

5 6 7 8

Fl. 1-2
Ob.
Bsn.
Clar. 1
Clar. 2
Clar. 3
Bs. Clar.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax.
B. Sax.
Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
F Hn. 1
F Hn. 2
F Hn. 3
Tbn. 1
Tbn. 2
Tbn. 3
C Bari.
C Bs.
Timp.
Mall.
Dr. S.
Perc.

18 19 20 21

Fl. 1-2
Ob.
Bsn.
Clar. 1
Clar. 2
Clar. 3
Bs. Clar.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax.
B. Sax.
Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
F Hn. 1
F Hn. 2
F Hn. 3
Tbn. 1
Tbn. 2
Tbn. 3
C Bari.
C Bs.
Timp.
Mall.
Dr. S.
Perc.

tr

straight mute
p straight mute
p straight mute
p

Loosen HiHat
Susp. Cym.
p Triangle
p

25 26 27 28

Fl. 1-2 Picc. solo *p*

Ob.

Bsn. *f* *p*

Clar. 1 *p*

Clar. 2 *p*

Clar. 3 *p*

Bs. Clar. *f* *p*

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. *p*

B. Sax. *f* *p*

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

F Hn. 1 *p*

F Hn. 2 *p*

F Hn. 3 *p*

Tbn. 1 *p*

Tbn. 2 *p*

Tbn. 3 *p*

C Bari.

C Bs. *f* *p*

Timp.

Mall.

Dr. S. *fff*

Perc. *fff* Vibraslap *p* Tmpl. Blks. *p*

29 30 31 32

