



Missa brevis in F

für SABar und Orgel

Robert Jones (*1945), 2020

Kyrie

Andante (♩ = 84)

Sopran
Alt

Bariton

Orgel

p

p

Ped.

5

S.
A.

Bar.

Org.

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

25 Ky - ri - e, Ky - ri - e, **rall.**
dim. *pp*

S. A. Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son. *dim.* *pp*

Bar. *dim.* *pp*

Org. **rall.**
dim. *pp*

Gloria

Con moto (♩ = 116)

Sopran
 Alt

Bariton

Con moto (♩ = 116)

Orgel *f*

Man. Ped.

5 *f*

S. A. *f*
 Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. Et in ter - ra pax ho -

Bar. *f*

Org.

Sanctus und Benedictus

Fließend (♩ = 120)

Sopran
Alt

Bariton

Orgel

mp

mp

mp

Ped.

7

S.
A.

Bar.

Org.

mp

mp

mf

mf

mf

San - ctus,

san - ctus, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

Ple - ni sunt cae - li et

56 *ff* ho - san - na *rall.*

S. A.

Bar.

Org.

ho - san - na in ex - cel - sis.

Agnus Dei

Espressivo (♩ = 76)

Sopran
Alt

Bariton

mp

A - gnus De - i,

Espressivo (♩ = 76)

Orgel

mp

Man. Ped.

4

S. A.

Bar.

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re,

Org.

* *Stichnote als Alternative*